

伊蘇國V
奇幻之都的新詮釋
完全攻略本
紅髮少年的新旅程
錦龍收心後的同饋之作
編輯人員的全新出發
迷宮·村莊·敵人用心介紹
頭目·寶藏·人物細心公開
SUPER FAMICOM
錦龍
電玩攻略寶典001



OFFICIAL GUIDE BOOK

【イースⅤ失落的砂之都ケフィン完全攻略本】





Contents

YsV Lost Kefin, Kingdom of Sand



遠古的光與暗、如今再次的…。

這是一個被稱呼爲ケフィン的美麗都市。這個國家因研究一種稱爲鍊金術的技術因而得到了強大的力量和財富使其極爲繁榮。治理ケフィン的國王，將鍊金術使用在正途上，不但支持起這個國家，對於工作的人們也十分重視，受到了人們深厚的信賴。

直到一個男人出現之後……。

這個男人不但擁有相當高的鍊金術之技術同時還想要把它應用在邪惡的地方。

只要有這個力量，甚至連世界都可變成自己的東西。然後他便朝這個方向去做了。



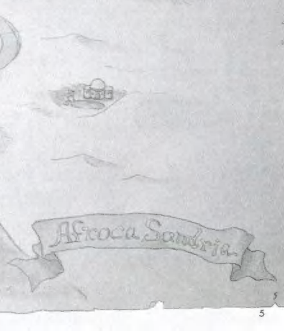
名字叫做ジャビル的男子，利用鍊金術造出了邪惡的生命體，並利用它使ケフィン成爲一個只是照其意思行動的玩偶，並開將國家引導往不好的方向。

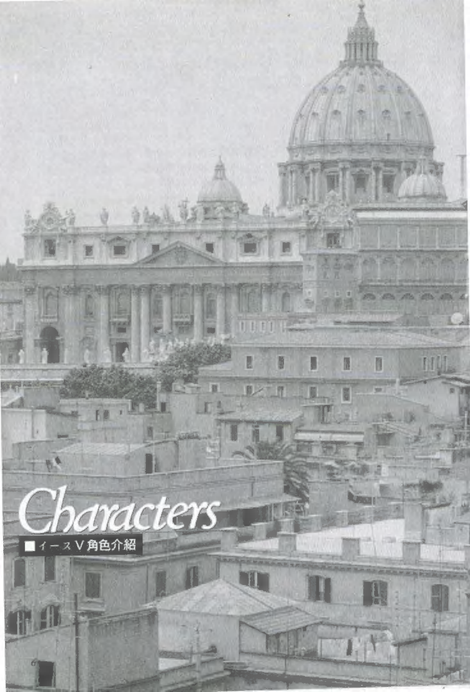
不過，國民並不希望如此……。

於是抵抗ジャビル的組織把地上的6個水晶拿出來，希望能把ケフィン封印起來。

在經過了眾多的犧牲之後封印終於完成了，而ジャビル的野心也隨之而破碎。

時光流逝，在人們爲了找尋被封印的ケフィン時，新的災難也將因此而被喚起……





Characters

■イースV角色介紹



Adol Clistin

■阿特魯・克利斯汀 ■アドル・クリスティン

年輕冒險者的全新冒險，現在要展開了

故事中的主角，經歷過許多冒險事件而在世界各地旅行的冒險者。

生來就具有強烈的好奇及探求心。也因此在他身邊總是有事情不斷的在發生。不過，對於事物之善惡，卻有相當之觀察力，對於自己認爲是正確的事十分堅定而貫徹意志去實行。這次在漫長的乘船後究竟有何冒險呢？



演奏著優美音色的奧卡利那笛少女

　サンドリア鎮上的道具屋女孩。等待著為冒險者的父親スタン的歸來，一個人看顧著店的善良少女。因追尋父親的行蹤而下落不明，後來倒在フォレスタ洞窟中並被アドル救出，從此以後便對アドル信賴有加。

　持有能奏出優美音色的奧卡利那笛，能使聽到的人將心胸全部開放，那音色似乎有著不可思議的力量，並帶著異國的色彩。

　是一名個性堅強外柔內剛的女孩，有時會做出讓人吃驚的事，是擁有故事後半關鍵的少女。





■マーシャ ■瑪夏

住在森林精通鍊金術
研究著幻之都的女性

在フォレスタ的草原深處，生活在森林環繞下的女性。持有鍊金術的技術，能作出發揮魔法力量的鍊石，是最初傳アドル魔法的女性。

她獨自研究幻之都的事情，很早以前就認識スタン。



Wilee

■ウィリー■溫莉

健康、活潑、好奇心的合成體
只有一個夢想就是成為冒險者

住在フォレスタ村，元氣十足的少年。好奇心旺盛，當他想知道什麼東西時，便會不經思索的行動。

因アドル的活躍而對其十分仰慕，因此與他以兄弟相稱，並且也自認為自己是個冒險者。

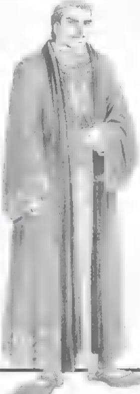


Rizze

■リジェ ■莉潔

清亮透澈的眼中輝映出之冷影神韻

擔任著ドーマン直屬治安部隊隊兵職位的女性士兵。冷靜沈著而劍術高超，在美貌上評價也很高，在貝冷澈的雙眼後，隱藏著不為人知的心，對於有關ケフィン的事情都非常的關心注意。





Dawman

■ドーマン■多曼

一生追求著幻之都サンドリア的權力者

サンドリア鎮上最有權力的人、利用其權力與財力探索幻之都，從受到鎮上的冒險者們，可以想像得到與幻之都似乎有某種關連，如同所看到的，是個高深莫測的人。



イブール一家

自稱是世界一流的盜賊世家，通過ダマシ便可來到此，在這裡可得到你想要的東西。

Alga

■アルガ ■阿爾卡

イブール一家的支柱・アルガ

是支撐著イブール一家的人物，就如同字面上所見。擁有勝過男性的力量及火爆脾氣，掌理著家中一切事物。對軟弱的男子十分厭惡，而非常肯定有骨氣的男子。

Deios&Noties

■ディオス&ノティス ■帝歐斯&諾帝斯

ブール的腕力兄弟

イブール一家的長男、次男，對於力十分有自信。十分的單純與遲鈍，アルガ相同，只欣賞有力量的人。

Terra

■テラ ■蒂拉

イブール家最驕傲的少女

イブール一家的老么。有著和其母相當的缺德嘴和態度。在家中是行動派的代表。另外，對於自己的感情很勇於表示，是相當活潑的女孩。

CHARACTERS

Effey
■エフィ ■艾菲

鎮上最善良的好女孩

フェルテ鎮上最善良的女孩，受到大家的喜愛，也是救助受傷アドル的救命恩人。



Stein
■スタン ■史坦

追尋幻之都的冒險者

因調查幻之都而被雇用，是アドル的前任者，也是養育ニーナ成人的父親。



Javil
■ジャビル ■賈比爾

欲使ケフィン復活之鍊金術天才

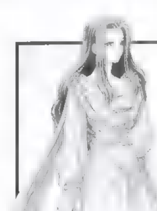
擁有卓越的鍊金術，卻因一己之私慾而將ケフィン導向錯誤之道的人。



Owel
■オーウェル ■歐烏爾

ケフィン的鍊金術長老

元ケフィン的鍊金術最高顧問。現在則在援助抵抗ジャビル的パルチザン。



Foresta

■フォレスタ ■芙蕾絲塔

在冰中沈眠的美女

オーウェル的女兒，是身爲ケフィン鍊金術使者的女性。五百年前，爲了封印誤歧途的ケフィン而使用了光之結晶，但卻發生了意外之情況而被凍結，從此之後便一直長眠在被稱爲フォレスタ的洞窟之中。





■ストーカー ■史特卡

爲愛而成爲魔人的男子

サラバント的弟子，對於魔法的修行有相當強的能力，在與フォレスタ相遇之後，兩人因互相吸引而不顧家中的反對繼續交往，並且幫助フォレスタ進行封印。可是，卻無法阻止她被凍結，因此化爲魔人等待救她。

SYSTEM

〔伊蘇國Ⅴ代系統引導〕

■通常操作

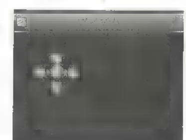
因操作簡單而一直深獲好評的伊蘇國系列遊戲，在超級任天堂主機上，使用的按鈕難免多了一點，但戰鬥的變化也隨之而增加了，而且在操作上也還算便利。現在，就開始學習操作方法，爲將來臨的戰鬥作準備。

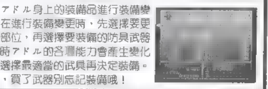
A鈕 在戰鬥時是揮劍，在鎮上時是說話，決定。	Y鈕 戰鬥時用盾防禦（須有裝備盾）
D鈕 跳躍鈕，在說話中或選擇時是取消鈕。	L鈕 改變裝備的鍊石
X鈕 叫出指令視窗	R鈕 連打或按著不放時氣力（魔法力）會上升



■指令視窗

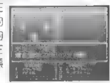
戰鬥時、週鍾中，不論是在那一種場合之下，所叫出的視窗都是相同的，其5種功能全都是以圖案來表示，要使用畫面時須利用十字鈕來選擇，再以A鈕決定便可叫出圖案之指令。





アドル身上的裝備品進行裝備變更。在進行裝備變更時，先選擇要更換的部位，再選擇要裝備的防具武器，這時アドル的各項能力會產生變化，要選擇最適當的武具再決定裝備。另外，買了武器別忘記裝備哦！

一直以來伊蘇國系列的作品總是不斷的在求發展，這回則開發出了便利的系統，希望大家能多加利用。

指令	說明	畫面
鍊石 	變更現在身上所裝備的鍊石。在畫面上會顯示出アドル身上所裝備的劍與鍊石以供確認，在選好要裝備的鍊石之後就可決定進行裝備，不過在這之前最好先查看一下畫面下方所標示之鍊石所能使用的魔法。	
道具 	使用身上所帶道具的指令。使用道具的選擇和決定都是在這個畫面進行的。另外，位在左側的重要道具，有一些是不選擇它就無法發揮其效果的。還有，若所選擇使用的是只有在移動中有效的道具，便會跳離畫面。	
製作者 	遊戲設定的設定變更。訊息顯示的速度，アドル鎧甲的顏色、按鈕的設定、ＨＰ表的形式設定等等，都可以依照自己的喜好進行設定，讓遊戲能輕鬆的進行下去，這也是這一代伊蘇國才有的功能。	
快速記錄 	原野上戰鬥，無法在鎮上去宿屋進行記錄時，這時便可用快速記錄保存，不過快速記錄無法永久存在，在接關時還是只能從宿屋的記錄開始。另外，在選擇此圖案時只要按下Ｌ鈕，便可切換成取出記憶畫面。	



關於アドル的狀態變化

アドル在玩家進行遊戲時，會因玩法的不同使其能力值產生變化。在戰鬥時較常用物理攻擊（以劍砍殺）、或是用魔法，在升級時各項能力值都會有不同的變化，因此若過於偏向使用某一方面的攻擊，也許會造成一些發育不良的嚴重後果喔！

■城鎮・原野

在城鎮之中不但可以自由漫步，還可以進入每個家中去。而且由於增加了跳躍的功能，在城鎮中也能藉之而輕鬆的前進。

談話時只要面向人們按下A鈕即可，由於有時可得到重要的訊息，因此不可忘了與鎮上的人交談哦！

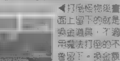
在購物時可進行換金、購入、賣出等指令。至於記錄則是在宿屋進行，在選定了記錄欄位後便可記錄。





增加金錢的方法

這次打倒怪物所得到的是換金道具，須到商店換金後才能得到錢，否則口袋只能空空如也！



◀打倒怪物後畫面上留下的就是換金道具，不過用魔法打倒的不會留下。換金額會因商店而不同

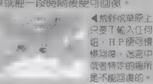
會話・購物

和鎮上的人交談是故事順利進行的重要要素，如果是重要的人物別忘了要多交談幾次喔！

◀商店可以進行道具的買賣，而且各商店的賣價都不相同，在想要買東西時別忘了比較價格！

回復

HP、MP在進入城鎮或特定的地點後便可回復。中毒要用解毒草或經一段時間後便可回復。



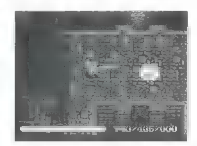
◀荒野或草原上只要不輸入任何鈕，HP便可慢慢回復。迷宮中或者特定的場所是不能回復的。

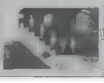
■戰鬥

這一次アドル的戰鬥，除了「揮劍」的動作之外，還追加了「跳躍」的動作，使得原本只有用身體撞擊的戰鬥更加動作化。

另外，劍的攻擊分爲斬和突刺兩種，要依怪物特性之不同使用最有效的攻擊方式進行戰鬥。

最後，要讓戰鬥能順利的進行，「防禦」是非常重要的，不過若沒裝備盾的話就不能進行防禦哦！



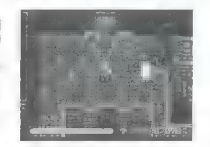
跳躍	防禦
▶只要按下B鈕便可進行跳躍。在地形有高低起伏造成移動的不便時就可利用跳躍來解決過關問題。 	▶只要按下Y鈕便可舉盾牌來防禦。防禦可以使敵人的攻擊無效，不過卻不能反擊，在無法逃走時特別有用。 

■鍊石魔法

魔法，是利用元素來作出鍊石，再經由它來使用。將[illegible]鈕連打或一直按著不放的話便可積蓄魔法力，當力氣到１００時便可使用魔法。

鍊石一次可裝備３種，利用L鈕可以進行切替，有些魔法只能攻擊一名敵人，有些則可打整個畫面，視狀況而使用不同的魔法才是正確的。

有時不用劍而利用魔法進行攻擊，將有助於各項能力的平均成長。



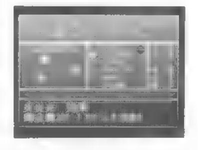
鍊石與劍裝備	氣合達100才能使用
▶在裝備完鍊石與劍之後，便進入了使用魔法的狀態，影響魔法使用種類的是鍊石，不過沒裝備劍無法使用。 	▶連打R鈕將氣集到１００便可使用魔法，當使用後氣未回到１００，或者在結界附近的話，便不能用魔法。

MAGIC

〔鍊石魔法之全部元素〕

6種元素

魔法是由6種元素所組合而成，以下就為各位介紹如何利用元素來作出鍊石。不過要注意一件事，那就是一但作成了鍊石，便無法解體還回原本的元素，因此在製作之前要多加考慮再決定。另外，魔法是有其獨立之等級的，每使用一次經驗值便會增加，在等級提升後不但MP會增加，魔法效果也會上升。最後，鍊石是由各鎮上的鍊金術師所作，但元素自備。



コンバッション ドラド石	發出燃燒整個畫面的炎之魔法。在同一畫面內的敵人有效，在發射前無法瞄準。	-		3			
ラバフロウ ヴエラ石	在自己的四周展開火焰防護圈，只要敵人進入圈內就會受傷。	--	1	2			
ヒートサンド カエル石	引發高熱的風沙對畫面上的全體敵人進行攻擊，不過在使用前有段時間不能操作。	1		2		-	
ヒートウィンド キダナ石	向前方射出弓型的火炎，能貫通敵人進行攻擊，有發射前的準備時間。	--		2	1		
ヒートフラッシュ エクレウス石	呈環狀的火炎向四周擴散對複數的敵人造成傷害，有發射前的準備空檔。	--		2		1	
ダークフラッシュ リンクす石	將位在於眼前的敵人吸入黑暗中奪取其體力的魔法。以最接近自己的敵人為目標。			2		--	1
カーレントフレイム インドッス石	在アドル的正上方成形炎之雲，灑下陣雨狀光線之魔法，有發射前的空檔。	-	2	1			

6種元素石的寶箱中，有的掉落在原野上，也許僅在行進中就有可能發現，別忘了努力找一下哦！

[illegible]	[illegible]	[illegible]					
		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
アバランチロック セクスタ石	アドル最早使用的魔法，向前方發出炎球，只對瞄準的敵人產生效果。	1	1	1		-	
ラビン ヒクシス石	在畫面上產生青色波紋，對畫面內的所有敵人造成傷害。有發射前準備空檔。		1	1	1		
ヒートボイル ウルサ石	發射出帶著熱氣的小型弓狀彈，由於發射時速度很快，因此敵人很難閃躲。	-	1	1		1	
ダークホイル ラケルタ石	利用水柱及火柱將身邊的一名敵人包圍使其受傷的魔法。有發射前的準備時間。	-	1	1		-	1
サンドストーム アピス石	利用跳躍起來後往地面落下的衝擊力造成衝擊波，對畫面上所有的敵人攻擊。	1		1	1	-	
ボルカニックロック コルン石	在敵人頭上造出炎之雲，然後以炎之雨對廣範圍的敵人進行攻擊。	1		1		1	
ヒートコール ピクト石	在自己周圍形成一片火海，在範圍的敵人都會被炎彈攻擊，能同時攻擊多人。	1		1	-		1
フレムサンダー ボーテス石	發射青色的攻擊彈對一名敵人造成傷害，有發射前的準備死角。	[illegible]		1	1	1	
フリージング アントリア石	在畫面上引發海嘯的魔法，對畫面上全體敵人有效，在使用前有段準備時間。	-	3	-	-	-	
カタストロフィー ホルキヌス石	落下巨岩造成敵人損傷的魔法，威力強大。在使用前有段時間不能揮劍。	3		-		-	
メガトルネード フォルナクス石	在畫面上引發青色的漩渦將所有敵人都捲入其中。在使用時不能使劍。	-	-	-	3	-	



【武器・防[illegible]・道[illegible]】

▼

[illegible]是在伊蘇國V代中所[illegible]現之全部[illegible]、道具[illegible]介紹[illegible]其中有[illegible]是[illegible]系列中的基本道具，因為了方[illegible]的進行[illegible]把[illegible]

SWORD
【劍】

登場的劍有 5 種，在店內賣價不一，イシオスブレード這把劍是在故事中盤後才能得到的。

Name	Price	Comment
ロングソード 筋力+2	450 〜 [illegible]G	長而容易使用的劍，是アドル最初能購得的基本裝備。
タルワール 筋力+8 びんしょう−3	[illegible] 〜 [illegible]G	彎曲的單刃劍，能夠進行突刺攻擊。
フリッサ 筋力+20	[illegible] 〜 [illegible]G	寬厚的大劍，攻擊範圍很廣，不用十分接近便可攻擊敵人。
シャムシール 筋力+35 びんしょう−5	[illegible] 〜 [illegible]G	單刃劍，店內賣價最高的劍，也是唯一能裝 3 個鑲石的劍。
イシオスブレード 筋力+50 びんしょう−8	非賣品	以鍊金術所作成，攻擊力最強的劍，商店內沒有出售。

ARMOR
【鎧】

鎧甲總共有 5 個種類，除了那イシオスアーマー以外全都能買得到，不過價格並不一定。

Name	Price	Comment
レザーアーマー 耐久+3	900 〜 [illegible]G	皮製的鎧甲，雖然輕但防禦力低，在序盤後便不適使用。
チェインメイル 耐久+12 Chain Mail	[illegible] 〜 [illegible]G	以鏈子構成的鎧甲，有一定的防禦功效。
スケイルメイル 耐久+19 Scale Mail	[illegible] 〜 [illegible]G	金屬製成的鎧甲，雖然很重，但防禦力很高。
プレートアーマー 耐久+30 びんしょう−3 Plate Armor	[illegible]G	以金屬打造出的鎧甲，會使敏捷性下降但防禦力超高。
イシオスアーマー 耐久+55 びんしょう−5 Isios Armor	非賣品	用鍊金術所造出的究極鎧甲，擁有最強的防禦力。

SHIELD
【盾】

盾是防禦的一大要素，它可以為你擋掉敵人的攻擊。在各個商店中其賣價也各有不同。

Name		Price	Comment
ラージシールド	耐久 +4	[illegible]	大而堅實的盾，是長期作戰中不可或缺的物品。
ラウンドシールド	耐久 +9	[illegible]	輕的圓形盾，由於不會使敏捷性下降，所以要多加利用。
ヒーターシールド	耐久 +14 敏捷度 -2	[illegible]	削上角的盾，雖然重了一點但防禦力高也可抵擋魔法。
メタルシールド	耐久 +25 敏捷度 -4	[illegible]	金屬製的盾，很重，會使敏捷性下降，但防禦力會提升。
イシオスシールド	耐久 +50 敏捷度 -4	非賣品	鍊金術所作成的最強之盾，可以由寶箱之中得到。

RING
【指環】

對攻擊和防禦有輔助功能，也能使用其他特殊能力的戒指全部都只能在寶箱之內找到，無法購得。

Name	Price	Comment
パワーリング	非賣品	提升20%的攻擊力，在與頭目對戰時最好能裝備。 發現場所：セー[illegible]遺跡
シールドリング	非賣品	提升20%的防禦力，在HP無法回復的迷宮中十分重要。 發現場所：ラムセン大瀑布
タイマーリング	非賣品	可以將全部的動作延緩下來，[illegible]MP。 發現場所：[illegible]峽谷
ヒールリング	非賣品	裝備此戒在HP無法回復的迷宮中也能慢慢的回復。 發現場所：[illegible]
マジックリング	非賣品	裝備此戒在使用魔法時MP的消耗會減半。 發現場所：大穴之岩盤

RECOVERY ITEM

回復道具

在進入迷宮內或和頭目對戰之前別忘了準備回復道具！

Name	Price	Comment
Hポーション	400G	HP最大值的60%回復，是與[illegible]戰鬥時的必備品。
Mポーション	600G	MP最大值的60%回[illegible]，在[illegible]
毒けし草	50G	解除中毒，在會遭攻擊的怪物出沒之地[illegible]。
マジュの實	4000, 8000G	可以使MP完全回復，是很好用的道具。
ネートの秘藥	6000G	HP完全回復，在後半段的戰鬥中是非常重要的道具。
セルキタの秘藥	20000G	HP和MP完全回復，在後半的對[illegible]戰鬥中是必備品。
生命の雫	60000, 120000G	只要持有它，即使是死亡也會復活而且HP・MP全滿。

CHARGE ITEM

換金道具

每個店的交換金額各有不同，以下介紹的是最低額。

Name	Price	Comment
フライア	800G~	在打倒了怪物之後就會出現，但會出現[illegible]不一定，[illegible]一樣，[illegible]。
ルビア	320G~	
セルリア	80G~	
タバス	40G~	
ダークフライア	400G~	
ラルダ	160G~	

ELEMENTAL

元素

6個種類的元素

Name	Comment
光の石	利用3個元素便可組成一個[illegible]石。[illegible]
水の石	
大地の石	
炎の石	
闇の石	
風の石	

IMPORTANT ITEMS〔重要道具〕

爲了使故事能順利的進行所必需的道具，通常配在視窗的左方。

Name	Comment
サンドリアの地圖	只要按下選擇鈕便可顯出サンドリア附近的地點。
契約の腕輪	魔人ストーガー交給アドル之不可思議的腕輪，不過不能拿來當道具使用。
カメリアのつぼみ	爲了救沼地宿屋內生病的少女所必要的道具。由コキリコ村的雙手中得到。
水門のカギ	爲了開打セーベ遺跡水門所必須要有的道具，在ラムセン鎮內可找到。
スタンの手記	在某一個地方中可以找到之冒險者スタン的日記，記載著スタン曾經到過的地方。
デザートマント	在道具的說密中選擇了這一項道具後，即使在灼熱的砂漠中行ＨＰ也不會減少。
サージアイ	即使在砂漠的大風沙之中也能清楚的看到通路，不過須裝在後方才能產生效果。
地下道のカギ	進入サンドリア地下道所必備的鑰匙，在サンドリア的宿屋地下使用。
ケフィンの地圖	只要按下選擇鈕，在ケフィン附近的地圖便會顯現出來。
スイッチのカギ	起動ケフィン城按鍵開關所必要的鑰匙，在スタン那兒可以得到。
スタンのメダル	在ケフィン廢都所發現的徽章，後來被カリオン由ニーナ的道具屋中奪走。
王家のメダル	到ケフィン所必備的徽章。必須由リジェ帶著才行，アドル不能得到它。
マーシャのメダル	マーシャ世代承繼下來的徽章，アドル一行人要前往ケフィン時所須要的徽章。
光の結晶ルミナス	6結晶的一個，スタン在フィレスタ洞窟中發現，後來由ドーマン交給アドル。
水の結晶ピュイ	在沼地的洞窟內發現，但卻被イブール一家所奪走。
炎の結晶アグニ	6結晶中的一個，在セーベ遺跡內發現，其中央可見有烈火燃燒著。
地の結晶テール	6結晶中的一個，在サラバット處修行之後，於ジャングル的大洞穴內找到。
暗の結晶ニュクス	6結晶中的一個，在ケフィン廢都中發現，擁有像寶珠一般的光輝。
風の結晶ウエント	6結晶中的一個，只有ドーマン能帶著它，アドル無法得到。



アドル全新的冒險由大港都サンドリア展開，在前面等待的是什麼樣的冒險？會遇到什麼樣的人呢？全新

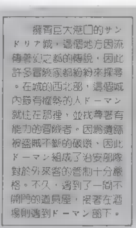
BEGINNING AND DESIRE

SANDRIA

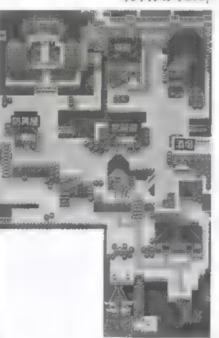
港サンドリア

在船到達新的城鎮之時，和風吹過來
帶給人一種舒暢的心情

【ROUTE】 在劇情序幕結束之後，船到達了港都。這裡就是サンドリア，アドル新冒險的開始，與此相應的是黑色野心之蠢動。


擁有巨大港口的サンドリア城，這個地方因流傳著幻之都的傳說，因此許多冒險家都紛紛來探尋。在城的西北部，這個城內最有權勢的人ドーマン就住在那裡，並找尋著有能力的冒險者。因為遺跡被盜賊不斷的破壞，因此ドーマン組成了治安部隊對於外來客的管制十分嚴格。不久，遇到了一間不開門的道具屋，接著在酒場則遇到ドーマン部下。

サンドリアの町 *Map*



ロングソード	500
タルワール	1000
フリッサ	10000

ラージシールド	500
ラウンドシールド	4000
レザーアーマー	1000
チェインメイル	6000

毒消し草	50
Hポーション	400
Mポーション	600

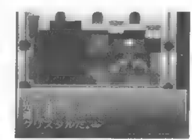
6個結晶與幻之都

在ドーマン的官邸中，アドル聽著官邸的主人—ドーマン敘述著幻之都的事。

幻之都ケフィン，曾經藉著一種稱之為鍊金術的力量，在地上成就了盛極一時的文明，而被人們稱之為黃金之都，如今已不知在何方了。

一瞬間，アドル腦中閃過了古代王國伊蘇的記憶。同樣擁有巨大力量都市的崩壞是否也慾望的結果呢？

ドーマン以希望用古代鍊金術之力來幫助居於砂漠中的人們藉由請求アドル的協助，然後告訴他6個結晶的重要，並出示スタン所找到的「光之結晶」，希望他能收集剩餘的5個結晶。アドル接受了ドーマ的請求。



▲接受ドーマン請求的アドル。光之結晶已由ドーマン及スタン找到了。

P 28 ↑

フォレスタ草原 Map

P 31 →

フォレスタ草原是最初戰鬥的原野，敵人的數目並不少，可以好好的升一下級。敵人只要你一離開了轉移畫面便會復活

可否[illegible]能力	可以
出現怪物	
スパイダー、モール、シェラー	
寶箱	

IN THE WOODS

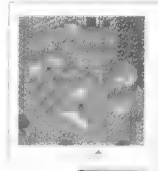
FORESTA

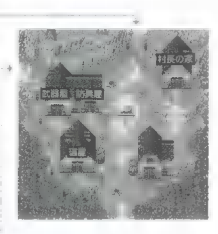
■フォレスタ

綠色的森林的風中夾雜著
輕微的聲音。是誰在呼喚我？

《ROUTE》 越過了サンドリア北部的廣大草原，森林內有フォレスタ村，村名的由來則是村子內部之洞窟中，被冰凍的美女之名。

フォレスタ村■*Map*







森之內，一個人數不多的小村子，在村內的中央放置著傳說的石碑，上面寫著：「紅頭髮的劍士將帶來災難等話」，アドル正覺得奇怪時忽然發現村人的冷漠態度。

ロングソード	450
タルワール	900
シャムシール	36000

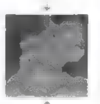
ラージシールド	450
ラウンドシールド	3600
レザーアーマー	900
チェインメイル	5400

フォレスタ洞窟Map

フォレスタ村內部的洞窟、是冒險者スタン發現光結晶的地方，在洞的最最深處有被冰封的美女在那兒。

最初アドル並不能進入洞中、必須先找到在村子西側網緣處遊玩的ウィリー請求他來幫忙。

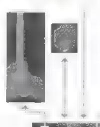
在洞窟內有些看得到走不到的地方，此時便要跳躍，還有要注意敵人。



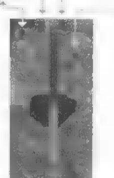














可否恢復體力	不可以
出現怪物	
キャニラット、エンジェルコール、スケルトン	
寶　箱	H・ポーション×2

■倒在フォレスタ洞窟內的少女

在アドル到達了フォレスタ村之後，發現了村內流傳著「紅頭髮的劍士將帶來災難」的傳言，因此沒有人要理他。這時發生了有一個女孩子卻在洞窟內沒有人願把她帶出來的事件，村長於是不顧各人的反對，請アドル進洞窟裡救出少女。

在進入洞窟內之後，アドル發現了サンドリア道具屋的少女，ニーナ。ニーナ爲了找父親的下落而來到這兒。在將ニーナ交給村人帶出後，アドル追著好奇心旺盛的少年ウィリー往洞窟的更深處前進。途中，接觸到石板的アドル，瞬間飛到了其他地方，接著アドル看到了被冰封著的女性及身穿黑衣的男子，男子制止了アドル的動作，並開始告訴他往事。

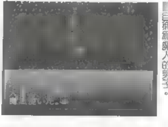


▲倒在洞內的サンドリア道具屋姑娘。



500年前被封在冰中
沈眠的美女、フォレスタ

■和魔人ストーカー的相會與交附的腕輪



◀在アドル的眼前出現了一個自稱爲魔人的男子。



◀ストーカー將契約之腕輪交給了アドル。

男子自稱自己是魔人ストーカー，然後交給アドル一個腕輪。接著，他把女性フォレスタ爲何會被冰封的整個事件經過，以及自己爲何會成爲魔人的原因告訴了他。ストーカー爲了幫助フォレスタ，一直沈眠於腕輪中，現在他把這稱之爲契約之腕輪的腕輪，託附給了アドル。

ストーカー目不轉睛的看著紅髮的アドル，說著說出雖與自己的目的不同，但所走的路卻一樣這頗有深度的話之後便消失了。アドル在拿起了契約的腕輪之後，往ストーカー所指的南方前進，但卻被巨大的魔物所襲擊。擺出架勢之アドル眼前所出現的，是光之魔獸ヴァルテモス，也是光之結晶的守護獸，アドル在打倒了ヴァルテモス之後，便從洞窟內脫出。接著在ウィリー處得到了一塊石頭。

■前往鍊金術師マーシャ的小屋

回到サンドリア的アドル，正巧碰上了安全回家的ニーナ在演奏著奧上利那笛。那個曲調讓人覺得非常舒暢，使人想起這不知是那一國的旋律。

另一方面，等待著アドル回來的ドーマン，將光之結晶ルミナス交了アドル，並請求他前往沼地之洞窟，繼スタン之後調查其他結晶的下落。就在アドル接受了任務準備出發之時，忽然聽到了ニーナ的叫聲。一名穿著奇怪的男子闖入ニーナ的道具屋搶走了スタン留下的徽章並警告アドル不要插手此事便走了。為什麼他要這麼做呢？



▲マーシャ教アドル學習鍊金術，對於アドル那麼輕易就學會覺得十分驚訝。並告訴他在結晶旁是不能使用魔法的。

ウッド高原～マーシャの小屋圖 *Map*

往フォレスタ草原的東方前進，到高原時轉往北走便可見到マーシャ的小屋。マーシャ利用鍊金術將アドル持有的元素作成鍊石，將其力量附在アドル的劍上，如此一來アドル便可使用鍊石魔法了。

可否恢復體力	可以
出現怪物	
カースアーマー、スケルトン2	
寶箱	

A MEETING THE SPIRIT OF WATER

LAGOON

■沼地

不肯在危險區域工作的男子們。這是考驗アドル勇氣的時刻。

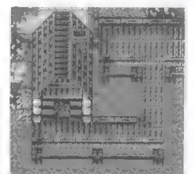
【ROUTE】 在越過了マーシャ的小屋之後，アドル來到了ノースウッド。還有一個在群木之間的小村，也是傳聞的沼地。

コキリコ村■Map

還是在ノースウッド間伐木為生雖然小卻很有活力的村子，但是最近森林內出現魔物使人們不願再去工作。唯一的樂趣只剩下在ラムゼン喝酒。



毒消し草	50
H・ポーション	400
M・ポーション	600
ラウンドシールド	4000
レザーアーマー	1000
チェインメイル	6000



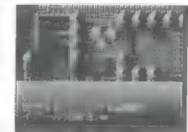
沼地の宿■Map

コキリコ村的北方有個沼地，在這個地方為了方便人們前往參拜信仰的對象精靈ネート住的洞窟，而有一個家族在這兒經營了一家小旅館。

H・ポーション	400
M・ポーション	600
タルワール	1000
ラウンドシールド	4000
チェインメイル	6000

■詐欺師？盜賊？イブールー家登場！

在前往コキリコ村的途中，アドル遇上了兩個倔強的男子正在向一個小少女催討債債，アドル想也不想的就切入了男子們之間。但是，在聽到了借款金額後卻付不出來。既然アドル沒有錢，那麼就必須要做一件工作，男子們說著說著把アドル趕入了一個由木柵所圍起的地方。



▲這時候イブールー家還在用老手法。

接著從門內出來的一隻魔物開始攻擊アドル，アドル利用劍與學得之黃金魔法終於將魔物打倒。

不久在アドル眼前，剛才的男子和少女一起出現了，原來他們是一夥的，並自稱為天下之盜賊イブールー家，在嘲笑完アドル是老好人後便走了，真是的……。アドル離開了這地方，想起了自己的倒楣不由得苦笑。



在廢墟的遺跡內感到了古代的體溫
這是一種說不出的感覺，既溫柔又寂寞

■爲了生病的小孩往沼地之宿屋出發！



◀伐木之工頭爲了任務前去卻被魔物攻擊。

◀將旅人ハルタ拚命得來的桑草送至沼地之宿屋。

到達コキリコ村的アドル，聽到了由於最近魔物增加，以致於人們不願意再去伐木這件事，並由於魔物的攻擊而不斷有人受傷。在聽說了沼地內的洞窟有水之結晶存在的消息後，アドル想前往一探究竟，但是卻被伐木人們所阻止而不能前往。

此時，爲沼地之宿屋內生病的小孩子取得桑草的男人回到了コキリコ村，但卻由於到宿屋的路太危險而沒人敢去，於是伐工的工頭便親自前去。對於前去之工頭十分擔心的アドル隨後追了上去，然後在半路上發現了受傷的工頭。

現在，是該アドル出馬的時刻了，斬除掉前來攻擊的魔物，アドル帶著桑草往小孩子所在的沼地之宿屋前去。

沼地 Map



正想丟已到達村子的時候，卻被水中跳出的魔物嚇了一跳，原來還沒有離開魔物的活躍帶。

往地圖上方走去，遇到機關時只要用劍砍機關便可將通路打開。

[illegible]	不可以
出現怪物	
ウェッパー、ウェブフット	
[illegible]	水のエレメンタル

■沼地的精靈與魔獸

離開ノースウッド進入了沼地之後，四周突然暗了下來，混濁之空氣與沼地來的魔物襲擊而來。

終於到達沼地之宿屋的アドル，快速的將カメリアのつぼみ交給了宿屋的主人，這是為了生病的小孩フェイ所作的藥。在接受了道謝之後アドル接著前往沼地之洞窟，但卻因為入口關閉而無法進入。

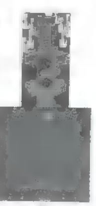
回到了宿屋後フェイ已回復精神了，一家人也終於可以放心。フェイ並且告訴主角開啓洞窟的方法。水之神已等待著アドル的來臨了。

沼地之洞窟內流動著爲濕度的空氣，在斬除來襲的魔物到達洞窟深處後，アドル開始了與巨大魔獸對峙。

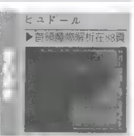


▲フェイ告訴主角開啓洞窟的方法。





在涼濕的洞窟內沿著曲折的通路向首領所在的屋子前進，但在這之前請先確認是否買足了H・ポーション後再向首領挑戰。



▶首領攻略解析在88頁



[illegible]	不可以
出現怪物	
ウィッチジェル、バジリィ、リーブリィ、キャニラット2	
寶　箱	H・ポーション

■精靈ネート的願望和イブールー家的略奪

在打倒了敵人首領ヒュドール後，アドル眼前出現了一個被光輝所包圍的女性。她就是千年以來一直守護著這片森林的精靈ネート。ネート將在這個洞窟深處有水之結晶的事告訴了アドル。

然而，就在アドル快要將水之結結晶拿到手時，イブールー家卻在其眼前出現，並早一步的奪走了結晶，アドル隨後追了出去卻被其逃走。在沒辦法之下只有先回コキリコ村了。



▲千年以來一直守護著此處的精靈ネート，她將水之結晶託付給アドル……。

VISIT THE RUINS OF SABE

RAMZEN

ラムゼン

有著一種被捲入奇怪事件的強烈預感
我將處在那漩渦的中心，難道這就是命運。

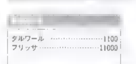
《ROUTE》 往コキリコ村的東邊出去，是廣大的ラムゼン草原，過了這兒便是ラムゼン鎮，繼續往東可到セーベ遺跡。



ラムゼンの町 Map

古代之セーベ遺跡的附近有一個鎮，在這兒有一個保存有古代都市與鍊金術之文獻的圖書館，在這兒可以好好調查一下。接著，在鎮上行商人處可得到次之紹留在セーベ遺跡的情報，然後也會聽到那個イブール一家正前往遺跡的消息。

以往打倒怪物所收集的換金道具在這兒可以進行換金，因為若不換裝武具的話，以後的仗將很難打。另外，若有足夠的元素的話，也可以找ガラム家隔壁的鍊金屋為你製作新的鍊石。



タルワール	1100
フリッサ	11000

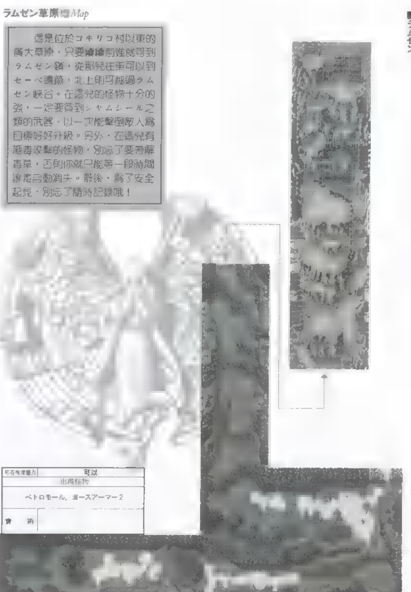
ラウンドシールド	4400
ヒーターシールド	16500
チェインメイル	6600
スケイルメイル	22000

毒消し草	50
H・ポーション	400
M・ポーション	600

毒消し草	50
H・ポーション	400
M・ポーション	600
セルセタの秘籍	10000

ラムゼン草原 Map

這是位於コキリコ村以東的廣大草原，只要繼續前進就可到ラムゼン鎮，從那兒往東可以到セーベ遺跡，北上則可越過ラムゼン峽谷。在這兒的怪物十分的強，一定要買到シャムシール之類的武器，以一次能擊倒敵人爲目標好好升級。另外，在這兒有施毒攻擊的怪物，別忘了要帶解毒草，否則你就只能等一段時間讓毒自動消失。最後，爲了安全起見，別忘了隨時記錄哦！



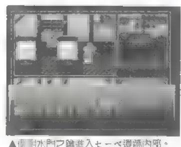
[illegible]	可以
出現怪物	
ペトロモール、ヨースアーマー2	
寶箱	

■在セーベ遺跡追緝イブールー家

到達ラムゼン鎮的アドル，從行商的婆婆處得知了イブールー家也來了這裡，並且向セーベ遺跡前去的消息，另外婆婆還說了火之結晶在セーベ遺跡的情報，並且催促アドル趕快前去，然後在アドル走後開始召集自己的同伴。原來這個老婆婆就是イブールー家的媽媽兼掌門的アルガ。這一家人企圖利用アドル去取得結晶，然後在其回程的半路上予以奪取。

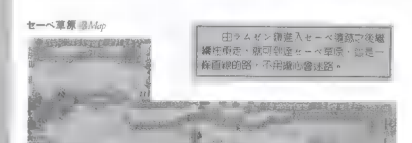
アドル在到達了セーベ遺跡後遇到了門打不開路走不通的情形，於是回到了鎮上的圖書館並從其中得知了有關水路的情報，在ガラム的家中向其族人借得了水門之鑰。

從水路進入的アドル，在其眼前出向了一名老人，在向其詢問之後得知他就是ガラム，由ガラム處得知了炎之結晶的消息後，アドル繼續前向。在前方，是守護結晶的魔獸……。


▲使用水門之鑰進入セーベ遺跡內部。

セーベ草原 全Map

由ラムゼン鎮進入セーベ遺跡之後繼續往東走，就可到達セーベ草原，這是一條直線的路，不用擔心會迷路。



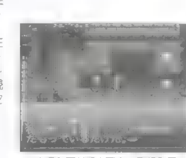
可否恢復體力	不可以
出現怪物	
パラシール、カースアーマー2	
寶箱	

■炎之結晶入手。ドーマン的新指令

打倒了炎之魔獸アグニモユーム的アドル，這次在沒有其他任何人的干擾下得到了炎之結晶アグニ。接著因為佩服アドル的厲害，ガラム出現了。ガラム因結束了任務而回到了ラムゼン鎮。

在鎮上，サンドリア的ドーマン與リジェ也來到這兒。在アドル不知道的晚上，兩人秘密的商討著，決定要把結晶全部都集合起來，ドーマン自說自話，リジェ則一點也不關心，顯示出這兩人是在互相牽制，兩人在一起只因利益一致但沒有信賴對方。

隔天早上，ドーマン命令アドル繼續北上找尋3年前スタン沒有發現的結晶。接著，ドーマ又和奪走水之結晶的イプール一家開始談條件。



▲由這兒可以看出兩人在互相利用。



セーベ遺跡 *Map*

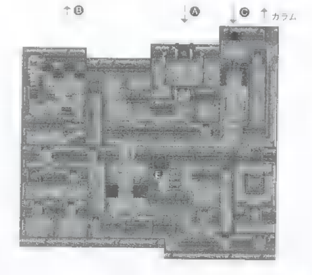




可否恢復體力	不可以
出現怪物	
ナスタール、カースアーマー2、イグニート	
寶　箱	パワーリング、炎のエレメンタル、水のエレメンタル

越過了セーベ平原來到了セーベ遺跡，古代都市的倒影只剩下殘破的廢墟，和住在這裡面的怪物在荒廢的建築物中徘徊著。

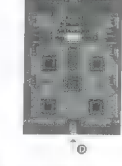
要進入遺跡內部，只有從水路順著水流前進。在遺跡內，有需要跳躍才過得去的地方，也有些場所是要掉落地底之後往上爬才到得了，這點要特別注意。如果被怪物所包圍，別忘了使用魔法攻擊來解除危機，千萬不可粗心大意。

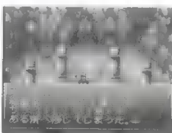




炎之結晶アグニ與スタン留下的手記

打倒了炎之魔獸後終於得到了第三個結晶—アグニ後アドル慎重地來到ラムゼン之鎮後方的諸島，意外的發現了冒險者スタン的信。信上記著スタン爲了探索炎之精靈曾到過這裡。然後，下個目標地之結晶則在北方。





▲地之結晶已先被移走了。



Intermission

船入港了……。這眞是一次漫長的旅程。現在，我的雙腳又確實的站在這大地之上，而心中則有一種予感，新的冒險又即將開始了。

我在サンドリア接受了一個叫做ドーマン的人之託付要去收集結晶，這是找尋幻之都的方法，在完成之後眞的可以見到那個都市嗎？我懷著不安的心情出發了。

在洞窟內看到了被冰封住的美女之時，說眞的我嚇了一驚，在那之後出現的魔人也使我嚇了一跳。叫做ストーカー的男子，爲了被冰封住的美女フィレスタ的緣故把自己變爲魔人，這都是爲了愛……。ストーカー把契約之腕輪交給我，我和他目的雖不相同，但所走的路卻是一樣。他的話我多少有一點不明白，但……。



我和叫我大哥的少年ウィリー，以及在洞窟內沉睡的少女ニーナ成了朋友。另外，在森林中則遇到了學習鍊金術的女性マーシャ，她一直都在研究有關幻之都的事，另外對ニーナ的父親在探索結晶的事也有所耳聞。究竟幻之都是怎麼了？一瞬間，伊蘇古代王國與セルセタ王朝在深海浮現，能取得巨大力量的人將毀滅一切。

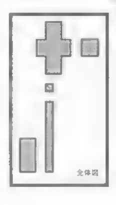
我在洞窟與遺跡間不斷的找尋，終於得到了3個結晶。但這其中卻有有一個被叫做イブール一一家的盜賊所奪……。

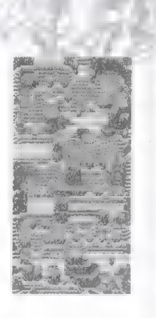
不久，我發現了ドーマン的真正目的，他是一個沒有信用的男子，他找尋結晶只是為了自己的私慾。這種冒險者的感覺真不好，我將自己進行冒險，不管前方將發生何事。

ラムゼン大滝～大穴の[illegible] Map

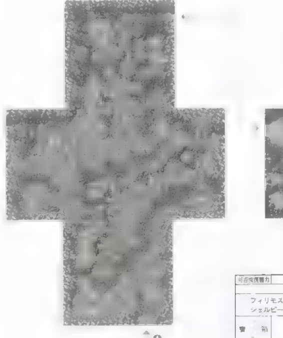
　　從ラムゼン峽谷西側脫離，瀑布出現在眼前。從瀑布內延伸出的是鐘乳洞的通道，在這兒須以跳躍的方式前進，若掉到水中的話將會被沖到入口處。另外在踏腳石處有怪物在你落地之後便會攻擊你，最好在跳躍時使展開攻擊或先以全體攻擊魔法將敵人消滅。

　　瀑布內只有一條道路通往結晶所在地，前進吧！

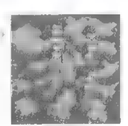




[illegible]	不可以
出現怪物	
クリーパー、レッドキャップ、ピクモール	
寶　箱	シールドリング



▲Ⓐ

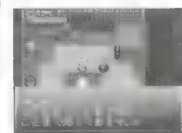


可否恢復體力	不可以
出現怪物	
フィリモス、デサーハー、スポルモス、シェルビー	
寶　箱	マジックリング

■消失的結晶和ストーカー的引路

ラムゼン鐘乳洞內前進的アドル，終於發現了放置結晶的台座，可是卻看不到結晶的蹤影，難道又是那個イブールー家……。但是看這樣子卻又不像是他們做的。那麼到底是誰呢……？在苦思不解的アドル眼前，ストーカー出現了。

ストーカー告訴アドル，結晶原來是被一個叫サラバット的老人所帶走，而他就住在前方的小屋等待著給冒險者試練。アドル在說了一聲沒關係之後便出發了，守護他的ストーカー只能苦笑。那個老人和アドル相見時會是什麼情形呢？原來，ストーカー告訴アドル的這人正是他自己的老師，也是被稱為魔法之王的老人。頑固嚴格的老人就要和アドル見面了，ストーカー感到這將很有趣。

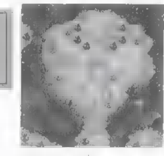


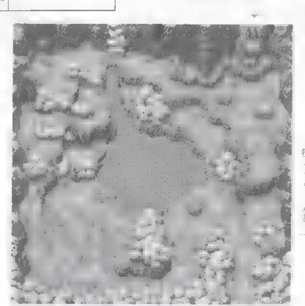
▲サラバット完全了解アドル爲何到這兒。

ジャングルの大穴 Map

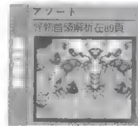
在ジャングル的深處有著サラバット的修行場。在這兒如果不打倒強大的敵人怪物便無法繼續前進，所以就放手一搏吧！最好能提升一些等級再去作戰。

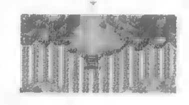
可否恢復體力	可以
出現怪物	
トルネード、ピクモール、ウインドリー、シェルビー、バウグナー	
寶　箱	











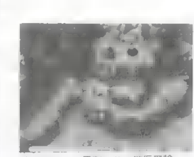
■魔法之王サラパット

依照ストールー所說的，アドル在ジャグル內的一個小屋中和老人相會了。這個人就是ストーカー所說的サラパット。

サラパット說他早就在等アドル的到來了。另外，他也知道アドル曾受雇於ドーマン在找尋地之結晶。然後告訴了主角結晶的所在地。接著他說了一句嚴格的話，力量不夠的話就不要嘗試，然後サラパット開始了他對アドル力量的試鍊。

這天晚上，ストーカー對アドル說了許多事，像サラパット是他的老師，還有自己的力量不足而使得フォレスタ被凍結的事……等等。然後，將解開幻之都之謎的願望，記付在具有強大力量的アドル身上。

在サラパット的小屋附近經過了一番修行之後，現在要往最後的修行地ジャングル之大穴出發了，在那兒地之魔獸正等待著アドル。



▲サラパット正對アドル進行考驗

OASIS OF DESERT

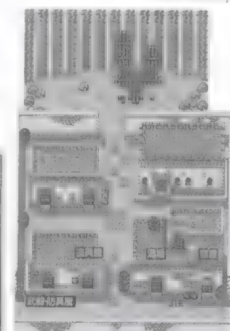
FEALTE

フェルテ

熱砂覆蓋的沙漠之鎮。被沙埋沒的廢墟。留下的只有一片寂靜

〈ROUTE〉 從ジャングル的サラバット那兒，アドル繼續他的冒險，在途中因遇到大風砂而不支昏倒，被女子エフィ所救起。

フェルテの■■Map



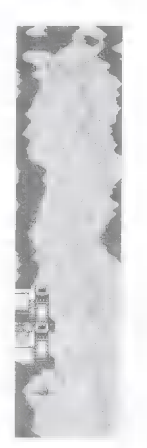
砂漠中有一個鎮，在鎮上經常聽到人們對エフィ的父親的惡評，在那家中會工作的只有エフィ，至於她的父親則是什麼也不做，ムハーバ則對這些話毫不在意。

在宿屋之處聽完老人對付怪物的對策和提示之後，別忘了去鍊金屋中製造新的鍊石，作出來後別忘了裝備喔！

- タルワール …… 1000
- フリッサ …… 10000
- ラウンドシールド …… 4000
- ■ーターシールド …… 15000
- チェインメイル …… 6000
- スケイルメイル …… 20000

- 毒消し草 …… 50
- H・ポーション …… 400
- M・ポーション …… 600

- マジュの実 …… 8000
- デザートマント …… 6000
- 生命の薬 …… 120000



フェルテ砂漠 Map

從フェルテ鎮的右邊出口外出之後就是砂漠。砂漠有強烈的日線及風砂，如果沒有デザートマント的話，ＨＰ就會慢慢不斷的減少，在入口的附近向行商人購入デザートマント後別忘了把它裝備起來。

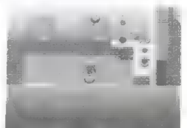
由砂漠往北上，會發生エフィ的父親被怪物襲擊的事件，若不解決的話便無法往砂漠的南方前進。

可否恢復體力	不可以
出現怪物	
スケルトン5、イーター	
寶　箱	

■越過阻路的砂嵐前往砂漠的オアシス

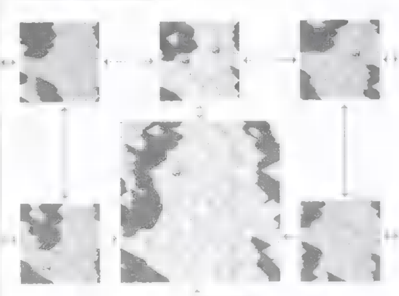
アドル在フェルテ鎮上，聽到了在砂漠中有個オアシス內有結界的存在。但是，卻由於有砂漠中強大的風沙阻隔，因而無法前進。正當アドル覺得無計可施之時，エフィ的父親將道具サージアイ給了他。鎮上的人給ムハーバ的評判雖很差，但對アドル來說還是個很好的老頭，不過對エフィ來說則多少有點恐怖。

アドル裝備著サージアイ終於越過了風沙，到達了砂漠之オアシス。



▲ムハーバ為了感謝アドル，將貴重的サージア給了他，如此就不怕風沙了。

フェルテ砂漠～砂漠のオアシス間Map



如果沒有帶サージアイ及デザートマント，在砂漠中可以說寸步難行。往左、右兩邊走的話是無限的迴路，在地圖上一看就知道了，因此最好是走一直線。

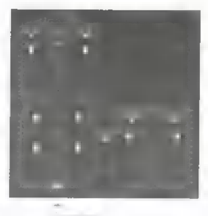
走到了風沙的場所後要將道具的デザートマント換成サージアイ，如此便可在風沙中看到前往オアシス的道路，只要沿路前進便可到達目的地，但在這之間HP會一直減少，要準備齊全。

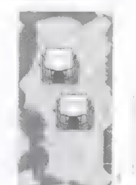
可否收復能力	不可以
出現怪物	
スケルトン5	
寶　箱	

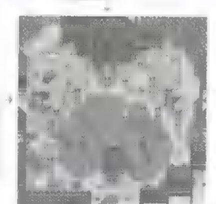
砂漠のオアシス■Map

在進入了砂漠的綠洲之後，就沒有怪物出沒了，而體力也不再減少。在綠洲的左側有商隊的營地，裡面有行商人及鍊金術師，如果你身上有足夠的元素，便可以製作鍊石。還記得フェルテ鎮上它人所說的話嗎？

ネードの秘薬	6000
マジュの実	8000
セルセタの秘薬	20000
生命の薬	120000







■砂漠之綠洲和ケフィン之廢都

到達砂漠之綠洲的アドル，現在來到了廢都入口所在地的コボルト。從這兒，據說可通往以前被稱之為ケフィン的地方。為了探索ケフィン及結晶，アドル往內部出發了。

アドル終於開始接觸這被稱之為ケフィン的幻之都了，他確信在這個廢都中有某種人們想得到的東西。為了這個緣故，一定要比ドーマン他們動作更快，雖然不知道他真正的意圖何在，但總是有種不好的預感。

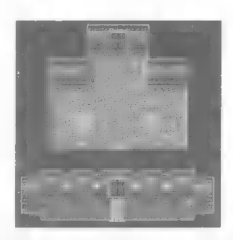


▲好不容易到達了綠洲，現在就要往ケフィン之廢都的所在地出發了。

ケフィン廃都図 *Map*

在廢都之內，有許多的樓梯和落下的洞穴，由於在這裡有許多寶物，因此每個階梯都一定要走看看。從水中出現的怪物雖然已不構成威脅，但由於不管打倒幾次都會再出現，所以還是不要跟牠們死纏爛打。







[illegible]	不可以
出現怪物	
ワースレイター、ディラハン、ダークスティル	
寶箱	闇のエレメンタル、炎のエレメンタル、タイマーリング

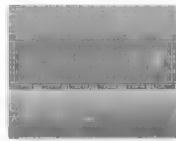
■闇之結晶之手。以及逼近サンドリア的危機。

アドル在廢都內打倒了闇之魔獸ニグルニガス後得到了闇之結晶。然而就在他回到了フェルテ鎮時，從來接迎的ムハーバ口中得知了目前サンドリア城已被ドーマン指揮的士兵所佔據的消息。アドル於是急忙的往サンドリア出發。

由フェルテ西方的出口出去，向フェルテ荒野前進，以前因壞掉而無法通行的橋，現在已經能通過了，這個橋連接的是ウッド高原。就在アドル要過橋之時，橋的對邊傳來了令人熟悉的叫喚聲。

聲音的主人是フォレスタ村的ウィリー，他上氣不接下氣的告訴アドル，サンドリア正在非常糟的情況，並且爲ニーナ感到不安。兩人於是一同前去マーシャ之家。

マーシャ對サンドリア情況的發展顯出非常關心的樣子，ドーマン對幻之都的探尋是其關心的原因。マーシャ之家世世代代都一直傳承著幻之都光輝的記錄，但其中也有關及它還帶來災害。至於アドル，則一心掛念著ニーナ，想要早點與其相會。



▲在往サンドリア的橋上，アドル遇到了仍精神十足的ウィリー。

DESIRE WAS HIS RUIN

SANDRIA2

⊠サンドリア2

隱藏了許多的本性終於顯露出來了。為什麼，人總是想讓自己和神一樣呢？

〈ROUTE〉 フェルテ與サンドリア之間由於多了一座橋，因此這兩個區域便可以自由往來，以後走時可別忘了哦！

フェルテ荒野 Map

在這裡，有許多相當強的敵人，因此也算是一個適合升級的荒野。在這兒有些落差是無法跳過前進的死胡同。還有，就是掉落的地方要注意，在地圖最右下的地方有行商人的帳篷，以這兒爲根據地來作戰是很好的選擇，利用攻擊全體的魔法、一次賺取大量的經驗値。

回到サントリア將是一場苦戰，因此別忘了在這兒要先升夠等級，再來就換上最好的武具及準備充足的回復道具。

[illegible]	可以
出現怪物	
イーター、スケルトン4、ミューダ	
寶箱	



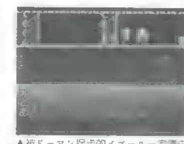
■在武器都市化的サンドリア中看不到ニーナ的蹤影

回到ザンドリア城的アドル，他的眼中所見的是滿城之士兵。除此之外，原本城內的人則不見蹤影。正當アドル覺得奇怪之時，兵士已攻擊而來。現在，ザンドリア已被ドーマン指揮的武裝兵士所佔領了。

アドル抱著不安的心情將道具屋的門打開，可是在這兒已看不到ニーナ的蹤影了，取而代之的是一封被刀子插在牆壁上的信件。在信上的意思大概是這樣，如果想救回ニーナ的話，就必須拿アドル身上所有的結晶來交換。至此，ドーマン的本性已顯露出來了，原來他當初請アドル去收集結晶之目的，就是要在其收集好時把它搶過來。

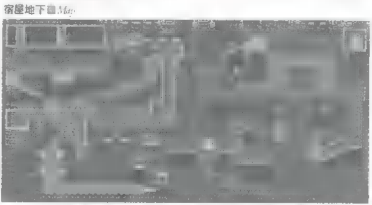
マーシャ勸告アドル最好是暗地裡潛入，アドル則聽到了城內宿屋中有一條秘道通往ドーマ屋內的消息。

當アドル進入秘道時忽然聽到有人說話，原來是被捕的イブール一家自己脫逃了出來正要去找ドーマン。



▲被ドーマン捉走的イブール一家靠自己的力量逃了出來，並要去找他算帳。

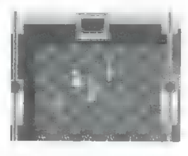
宿屋地下道 Map



使用地下道的捷徑，由サンドリア宿屋的地下道下遊，越過了濕地就到達了ドーマン的住宅內了。

[illegible]	不可以
	出現怪物
	ワースレイター　モグモール
寶箱	

■棋差一點，アドル沒有救到ニーナ



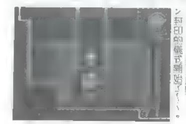
跟著跑出的イブール一家背後，アドル往ドーマン住宅的秘密通道繼續前進。在這裡什麼都沒有，在安靜的屋子內繞了一圈後，アドル來到了屋內的大廳中。在這兒，出現了ドーマン和リジェ以及被捕的ニーナ。

ドーマン目中無人的笑著，並說出他只是在利用アドル的話後便走了，正當アドル上船想追趕他時，突然身體被定住了，接著出現了三個令人害怕的戰士，アドル雖然身體不能動意識卻很清醒，這下糟了……。不久，アドル倒在地上了，只聽到ドーマン的笑聲陣陣傳來……。

另一方面，決心要讓ドーマン大吃一驚的イブール一家，在確認其開船完之後，隨後坐船跟了上去。

ケフィン封印將被人破壞。但是，幸運的，原本討厭的人卻成了朋友。

■ドーマ一變身，邪惡的本性顯露出來



◀ドーマン島上解除ケフィン封印的儀式開始了……。

◀因為イブール一家的計策，儀式失敗了。

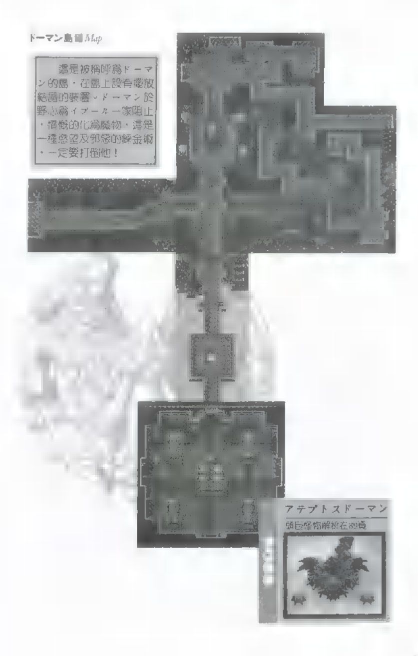
ドーマン在集合了[illegible]個結晶之後不可抑制的狂笑著。然後，在他自己命名為ドーマン島的小島上，設置了一個擺放結晶的裝置，只要這個裝置開始啓動，通往幻之都的門也就打開了。接著，ドーマン往被捕的アドル方向走去，一瞬間，マーシャ衝了進來想制止裝置，可是卻失敗了。

ドーマ開始進行儀式，空氣在搖動著。不行了嗎……？絕望的思緒充滿在アドル與マーシャ的胸中。可是，突然間搖動停止了，並且有一個結晶被彈飛掉，在目瞪口呆的ドーマ面前，イブール一家出現了。原來他們利用偽造的水晶讓ドーマン搶走。

氣憤不已的ドーマン突然發出了恐怖的笑聲，接著他變成了一隻魔獸，アドル默默的拔出了劍。

ドーマン島圖 *Map*

這是被稱呼為ドーマン的島，在島上設有邪放結錮的裝置，ドーマン於野心為イブール一家阻止，憤慨的化為魔物，這是一種慾望及邪惡的鍊金術，一定要打倒他！



■リジェ的目標，ケフィン封印解除的危機

因邪惡的慾望而化身的ドーマン，アドル使出了渾身的力量將打倒。イブール一家之長アル為此對アドル十分的佩服。但是，就是這一瞬間的疏忽卻招致了失敗。突然出現的リジェ，用這一瞬間將アドル手上頭的結晶搶走，原來這就是リジェ利用ドーマン的地方。

リジェ對眾人宣告，ケフィン的封印完全解除了，然後消失的裡面的屋子中，接著3個幹部也帶著ニーナ一起跳入通往ケフィン的門。

在アドル的耳旁迴盪的盡是リジェ冷酷的聲音，雖然アドル想追上去，可是卻沒有辦法，因為沒有王家的徽章是不能使用ケフィン之門的。

ケフィン的封印要解除了……，事態開始往最壞的方向發展。對救出ニーナ感到灰心的アドル，マーシャ告訴了他前往ケフィル的另一方法。原來還是有機會的，一定要救出ニーナ以及阻止ケフィン的復活。

正常アドル下定決心之時，突然大地發出了鳴響，ドーマン島就快要自爆了，於是大家便急忙的脫出。アドル等著イブール一家的老么テラ跟上來，就在她快要落下毀毀的路面時拉住了她，卻一同掉到路面下。



▲マーシャ說還有其他方法可以去。

ケフィン的封印和6個結晶的力量

在伊蘇國V中所提及的鍊金術，是利用重新組合構成萬物的六種元素而產生新力量的技術。

地、水、炎、風、闇、光等6種元素之強大力量所附著的結晶，就是集合這種技術的精華所作出來的；由於它是力量精華的濃縮，因此是非常強大的力量泉源。

創造出結晶的是ケフィン的鍊金術天才ジャビル。ケフィン的鍊金術師們利用寄宿在結晶上的強大能源，使國家長久的繁榮著，但是想把這個能源用在壞處的鍊金術師出現了，為了防止此事，於是人們把結晶封印。

在結晶的附近，都有以結晶為名的守護魔物存在。




〔中盤戰以後的角色相關圖〕
—ケフィン—
Kefin
封印解除
リジェ
相互利用
野心
?
調査
6 個結晶
ドーマン
スタン
利用者
信頼
ニーナ
信賴
阻礙者
▼
信用
アドル
信賴
契約
マーシャ
ウェリー
イグール一家
ストーカー
Characters

Intermission 2





[illegible]處落下的強烈衝擊，致使[illegible]身體之[illegible]，使得和變身[illegible]作戰後的身體疲憊不堪，[illegible]是在リッジ所為。

然接受了[illegible]而[illegible]集結晶，這些都是[illegible]的意思，最結果[illegible]了。想起以往在[illegible]的修行，以及辛苦奔波[illegible]將結晶收集到手[illegible]，真是[illegible]交加啊！

在リッジ解除了封印[illegible]之後，各地開始出現了像ドー[illegible]之類的怪物……說什麼也非得阻止[illegible]不可。當然，還要把[illegible]救出來。[illegible]在封印解除之後，[illegible]都內[illegible]在ケ[illegible]的[illegible]也[illegible]用了。這是最後的機[illegible]，如果不能阻止[illegible]事情發展[illegible]，後果將[illegible]想。現在，往ケ[illegible]出發！

還[illegible]，要不要緊？[illegible]自己怎麼會去幫助テラ。但是，[illegible]這時テラ甩開了我的手站了起來，[illegible]一開口就是對我一直抱怨個不停[illegible]。

我和[illegible]島山脫出。這時[illegible]覺得很[illegible]了。

マーシャ和イブール一家由於[illegible]，因此還在等待[illegible]。就在テラ[illegible]前往アルガ之前，頭也不敢看我[illegible]，然後就跑到了[illegible]……看起來真天真可愛。

[illegible]的瞬間我是否心[illegible]，決心是不會改變的，往ケラ[illegible]出發[illegible]。有[illegible]也不怕，[illegible]告訴我，如果[illegible]

LABYRINTH OF DARKNESS

KEFIN [UNDERGROUND]

■ケフィン地下部分

來到了幻之都內，不好的予感一直徘徊著 有種不可思議的想念，這種感覺似曾相識



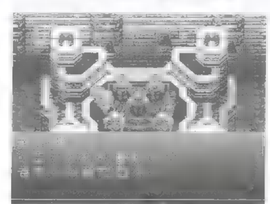
由被飛砂覆蓋的，ェルテ鎮來到了砂漠的綠洲中。當マーシャ使用徽章時出現了模糊的光，然後一行人到了ケフィン。

被砂子埋沒的フェルテ鎮。隨著封印解除，不祥的前兆籠罩了世界。

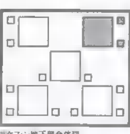
■和マーシャ前往砂漠綠洲

因到サンドリア的アドル一行人，馬不停蹄的趕往砂漠的綠洲。但是在其眼前卻出現了異樣的景像。フェルテ鎮被砂子埋沒而看不到了！不久，アドル發現了逃避災難而躲入宿屋中的エフィ，有許多人則下落不明了，這個慘事是因為封印解除所造成的，如果ケフィン復活了世界將不知會如何，快點往幻之都出發。

在到達了砂漠之綠洲後マーシャ將徽章配戴了起來。接間，在大廳中出現了空間歪斜的現象，這就是通往ケフィン的門。在封印前，這裡是被當成通往ケフィン之門而使用的場所。先到這裡的イブール一家在聽完マーシャ所說的話之後，也不知道還了沒有就跳入門中，マーシャ跟在背後也進去了，最後是アドル，這有可能是一去不回，懷著不安的心情……。



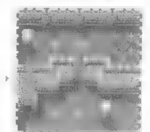
▲往ケフィン的門已經開了，前進吧！



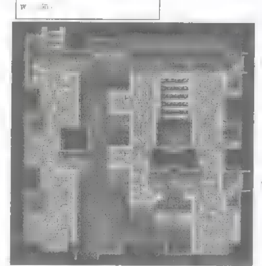
■ケフィン地下部全体図

[illegible]	不可以
出現怪物	
	エンジェルコール2
寶箱	





東北部機關室

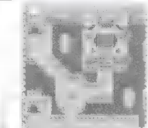


往ケフィン中央地區

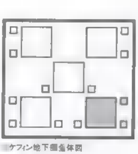
在ケフィン的入口中，由東邊之上方的入口進入，便到了這個北東地區過來。從北東地區的左上角出口出來就到了東北部機關室，現在這裡雖沒什麼了，但既然來了希望你好好的檢查一下。

探索柱子的話，有時能得到元素，希望能多探索。看好怪物的攻擊方式小心作戰。

東區



往ケフィン南東地區

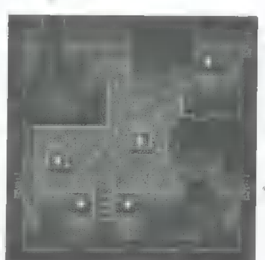


ケフィン地下道全体図

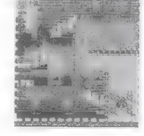
ケフィン南東地区 Map

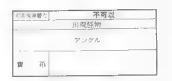
從東窟之下方的入口進去，便可到這個東南地區。和北東地區一樣，從右下角的出口出去的話便可到之機關室。從左下角出去可以到南之塔，但現在被兵士擋住無法通過。

在這兒繼續前進，一定要仔細的去搜查石像，因為在這兒有重要的道具，千萬不可遺漏了。

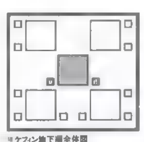


東南部機關室





[illegible]	不可以
出現怪物	
アングル	
寶箱	



■ケフィン地下層全体図

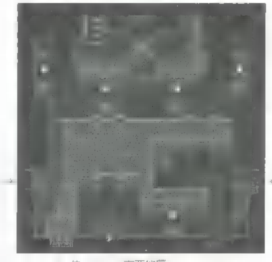
ケフィン中央地区 Map

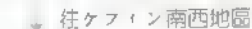
地下部份的中央位置地區，有些通■由於落差太大因此不能通行，到了這兒才如此實在最初所不能預料的。另外，從兩面的出口出去的話可以到達ケフィン城，一但到達了城內別忘了記■。

火炎系的怪物用火炎魔法對他是沒用的，不要忘記交換好鍊石，在妥善的準備後再進行戰鬥。

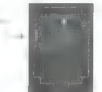
往ケフィン北西地區

往ケフィン北東地區



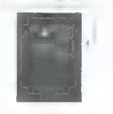


往ケフィン南西地區

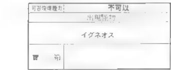


往ケフィン南東地區

往ケフィンの町

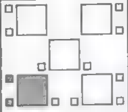


往ケフィンの町

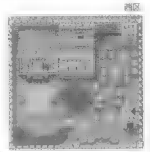


可否使用魔力	不可以
出現怪物	
イグネオス	
寶箱	




■ケフィン地下部全体図

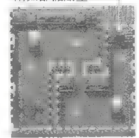
西区



往ケフィン中央部↑

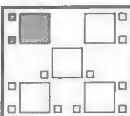
往南塔→

南西部機關室



這是ケフィン地下的西南區，右下可到南之塔，走左下可到機關室，往左上則可出西區，雖有像樣的東西，不過現在還不能進入。

可否使用魔法	不可以
出現怪物	
イグネオス	
寶　物	



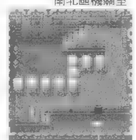
■ケフィン地下層全体図

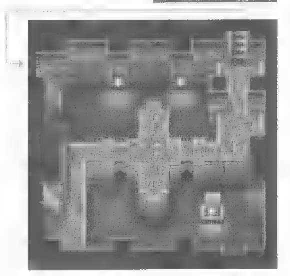
ケフィン北西地区 ■Map

這是ケフィン地下的北西地區，從左上走可到機關室。在這兒可以穿行所有的地下部份，因此一定要確認好自己的路線，千萬不可以迷路了。現在，放下探索的工作，爭取扮演像個冒險者般的前進吧！

[illegible]	不可以
出現怪物	
	ダークスティル2
寶箱	

南北區機關室





往ケフィン中央部

JUDGMENT RING A BELL

KEFIN

ケフィン地上部分

越過黑暗的地下區域來到寂靜的都市
這是ケフィン存在的部分都市

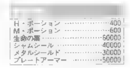
《ROUTE》 從ケフィン地下中央區過來，由出口來到了ケフィン的地上部份，這是第一次造訪ケフィン城。



ケフィンの町 *Map*

由ケフィン地下中央地區的兩個出入口出來就是在這個地方，第一次看到這座城時，它最顯眼的就是在正上方的漩渦狀建築。在城的下半部有宿屋，若利用階梯便可在屋上的通路移動。

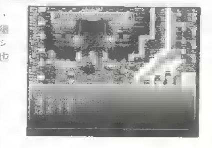
在中央廣場有個小審判之館的建築物，在最上方則是最終決戰的所在地、ケフィン城。



品名	價格
H・ポーション	400
M・ポーション	600
生命の霊	60000
シャムシール	40000
メタルシールド	30000
プレートアーマー	50000

■被擄的ニーナ在那裡？何處傳來鐘聲？

アドル以救出ニーナ爲第一目的，而イブール一家則在一到ケフィン之後就爲了找寶物而跑走了。另外，マーシャ爲了得到有關於城內的情報，因此也與アドル分開個別行動。

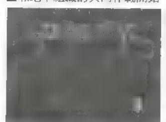


在ケフィン城內，一點也沒有從地上被帶來之少女的消息，恐怕ニーナ已不在這邊了。但アドル還知道了一件事，リジェ還原本就是住在ケフィン的人，而且還還否定王家之血的人。城內的每個人似乎都在害怕著一種叫「運命之審判」的東西，這似乎是在審判之館內進行的儀式，但卻沒人知道詳情。就在這時アドル的耳內聽到了鐘聲，鐘聲是由廣場傳來的，正當アドル和人群一起往廣場走去時，卻被一個男子叫住了。



阻止ケフィン之陰謀的パルチザン登場 以ケフィン城爲巢的惡之元凶

■和地下組織的共同作戰開始



◀叫住アドル的男子是地下組織的一員。

◀アドル來到パルチザン一，兩者決定互相幫助。

把アドル叫住的男子，是地下組織「パルチザン」的成員。

聽這個男子說，原來審判之館的鐘聲具有催眠的效果，一旦鐘聲響起了聽到的人們便會向館的方向集結。他因爲受パルチザン的領導者保護並不在乎，然而有很多人在進入館內後卻下落不明了，這些都是從叫做ジャビル的男子在城內出現後才開始的，她確信這個ジャビル一定有什麼企圖，他對アドル說他的領導人想見アドル。領導人知道アドル是由外界來的，而且他們需要アドル的力量相助，然後他帶著アドル前往アジト。

アドル到達アジト之後，報出了自己的名字並且探尋ニーナ的消息，聽到ニーナ的名字男子吃了一驚，這時一個男子說出她在南之塔的消息。

A CAPTIVE HEROINE

SOUTH TOWER

ケフィン南の塔

為了救助被捉走的ニーナ，在南之塔中阻礙的人絶不可原諒。

【ROUTE】 聽完了バルチザン的話之後往南之塔前去，在眼前已沒有士兵擋路，這是進入南之塔的機會，為了救ニーナ不要退縮！



ニーナ救出，和3幹部的激戰開始了 邪惡的靈魂在アドル的劍下飛散

3幹部バルク的陷阱，イブール的活躍

ニーナ原本是住在ケフィン的人？從バルチザ之男子的口中，アドル得知了ニーナ原來是被一個叫オーウェル的錬金術師用法術擄至外界，從那之後便下落不明，大家都非常的擔心她，想要把她找回來，可是卻都是心有餘而力不足……。離開充滿遺憾的人們，アドル單身往南之塔前去。不管ニーナ是那裡的人，ニーナ就是ニーナ，我一定要救出她。

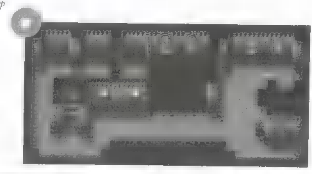
來到南之塔前面，以往的士兵早已不在了，而且也沒什麼陷阱，叫做バルチザン男子的話突然在腦中閃過……。在アドル進入了塔內後，大門突然關了起來，現在已無退路了。

在最上層，トーマン島登場3人幹部中的バルク正在等待著アドル，他以ニーナ為人質來威脅アドル，就在這時從バルク的後方，イブール一家的兩兄弟突襲バルク解除了危機。

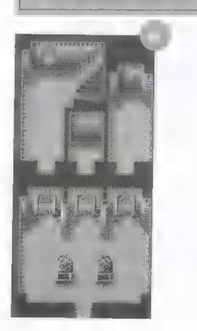


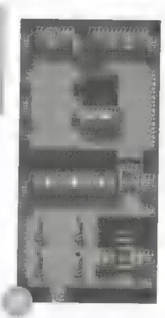
▲以為佔盡優勢而掉以輕心的バルク背後出現了兩個人。

南の塔 Map



構造簡單的塔，在狹窄的空間中敵人的數量非常多，攻擊也十分猛烈，對於會射弓箭的人尤其要小心。利用牆壁來防禦並縮短彼此的距離，在到達劍所能攻擊的有效範圍之後再一口氣消滅它。另外，別忘了先使用魔法攻擊後再以劍解決敵人。

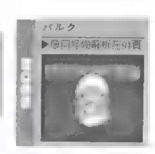


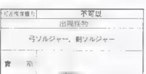


[illegible]	不可以
出現怪物	
弓ソルジャー、剣ソルジャー	
寶箱	ヒールリング、イシオスシールド

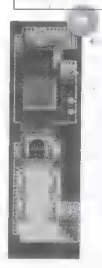
南の塔 Map

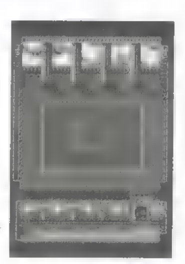
在南之塔的最上層，3幹部內的一人，パルク，正在等待著アドル過來，以3幹部而言，アドル實在不是很強的對手，然而他卻用這種手段，實在令人不恥。另外，イツール一家兄弟的活躍是件令人高興的事。

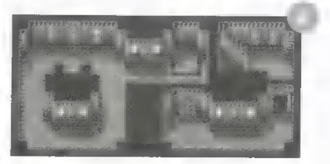




可否使用傳送	不可以
出現怪物	
弓ソルジャー、劍ソルジャー	
寶箱	

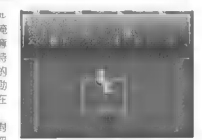






■アドル對バルク，南之塔的決戰

ディオス及ノティス在和アドル交換過眼色之後，無聲的向バルク掩進，利用其疏忽的一瞬間將ニーナ奪了回來，在バルク氣冲冲的追過來時，兩人連同ニーナ一起跳出南之塔的外牆。受到ディオス和ノティス幹勁影響的アドル，覺得渾身是勁。現在，該是アドル出馬的時刻了。



真不愧為了幹部之一，バルク對アドル的攻擊一點也不會留情，其次讓他使用魔法也沒有效用，他真的是人類嗎……？アドル一邊躲避敵人的攻擊一邊想著。為什麼這個傢伙要繼續戰鬥下去？為什麼這個傢伙不向我誇示自己的力量？漸漸的，バルク對自己的攻擊開始陶醉起來，アドル的劍把握住了這個時間把バルク送回老家。



和パルチザン結成共同戰線。
ケフィン奪回作戰開始。

西區之家的門開的時候…



◀ニーナ救出。アドル達成了一個目標。



◀在オーウェル的家中聽到[illegible]的傳聞。

打倒バルク之後アドル一口氣從南之塔上趕下來，終於把ニーナ救出來了！但是，在塔前等待アドル的卻是パルチザン的男子，他希望アドル能去見一名叫做オーウェル的人。也好，反正ニーナ已救出了。アドル於是向位在ケフィン西區的オーウェル家前去。

在オーウェル家，マーシャ也正好來訪，聽到ニーナ無事的消息她也十分高興。接著，オーウェル提出請求，希望アドル能協助他，在アドル接受了之後オーウェル並問起了有關契約之腕輪的事，原來他就是フィレスタ的父親。

オーウェル家附近的通路打開了，パルチザン的領導人到底是誰，為了揭曉秘密，アドル往通道內出發。

TERROR AND COURAGE

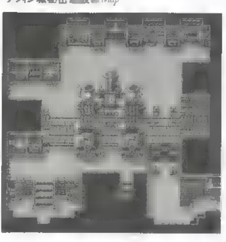
CASTLE OF KEFIN

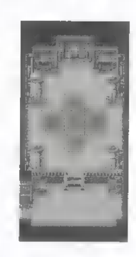
■ケフィン城郭

最終作戰決定，爲了拯救ケフィン的眾人，集合所有的力量。

【ROUTE】 一進入ケフィン城中，首先要做的就是關掉東西南北4個開關。一同進行的還有オーウェル的佔領審判之館的作戰。

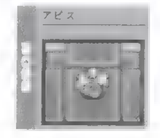
ケフィン城秘密通道圖 *Map*





終於潛入ケフィン城了，在這城內出現的敵人全都是屬於士兵之類的，有很多敵人會用弓及槍等遠距離攻擊，要利用全體攻擊的魔法打擊敵人之後再逐一消滅。

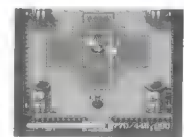
可否恢復體力	不可能
出現怪物	
ケフィン城兵士	
寶　箱	



找尋的パルチザン領導人

依照オーウェル的指示前來找尋パルチザン領導人的アドル，オーウェル告訴他要從西區之北口出去才有路可走。經過了這個通道便可抵達地下中央地區。

アドル穿過通路進入了秘密設施之中。在這兒，警戒的工作意外的單薄。另外，有些屋子有被上鎖，在這些地方並無法進入，アドル於是由於別的路線前進。然後，就在進入屋子的一瞬間，3幹部之一的アビス出現了。アドル首先泛起的感覺是，這將是一場大騷動，然而アビス已經逼近了，戰鬥已無法避免……。

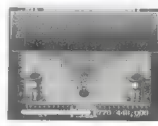


▲是誰有本事能把アビス一刀兩斷？

就在這時，アドル的眼前突然出現一道閃光，アビス的身體被劈成兩半，アドル吃了一驚並開始全神戒備。接著，他的眼前出現了一名男子，他自稱是パルチザ的領導人，他對探索而來的アドル致禮，並且報出了自己的姓名。

最後之戰的序幕已經拉開了。不論多辛苦、不論阻礙多大，都要勇往直前。

■パルチザン的領導人是ニーナ的父親



◀パルチザン的領導人就是ニーナ在找的スタン。

◀パルチザン的最終作戰アドル也加入了。

和パルチザン領導人握手的アドル，對他所報上的名字感到很熟悉，他說他的名字叫スタス。スタン？……對了！這是ニーナ父親的名字，ドーマン委託去找尋結晶的前任者。

アドル說他曾讀過スタン的手記，上面寫著擔心オーウェル及パルチザン的話。スタン默默的聽著アドル說有關パルチザン的作戰，ケフィン內部探查之結果等話，他之前曾受ドーマン的委託探查結晶，現在仍對ケフィン之都有相當的執著。

アドル和スタン回到了オーウェル的家，オーウェル在聽完了報告之後認為機會來了，於是開始了パルチザン的作戰訓練，然後他委託アドル和スタン，希望他們為利用制禦室的通路，在審判之日時關掉4個開關。

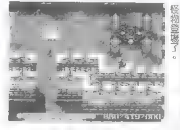


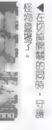
最後的決戰逼近了，把能力提升到極點，相信自己的力量戰鬥吧！

■把4個開關全部切掉

アドル開始出動往ケフィン的地上部份，目標是把4個開關切掉，只要能成功，通往ケフィン制禦室的通路就會打開。但是，這並不是一件那麼簡單的事，在每個開關前都有守護者在等著アドル前去。

終於將4個開關切掉了，但バルチザン的人卻士氣低落，原來外出調查的スタン被捉走了。





◀在切掉開關的同時，守護怪物登場了。

〔東北的開關〕◀登場的怪物並不強，可以輕鬆獲勝。



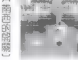


〔西北的開關〕◀為了切掉開關而跑遍東西南北！





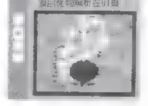
〔東南的開關〕◀切掉所有的開關，準備回アジト。



〔南西的開關〕◀怪物會從畫面外偷襲要多加小心。



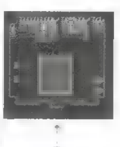


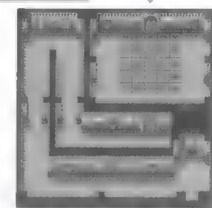


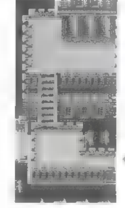
ケフィン城西翼圖 *Map*

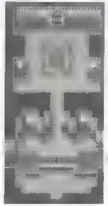
隨著以前被封閉之門的打開，新的道路也跟著開了。由這兒過去將可進入ケフィン城的西翼室內，スタン就關在最內側的牢房中。在到達牢房的前一間屋子裡，パルチザン的男子會告訴你前方有陷阱，要利用跳躍前進至門那邊。

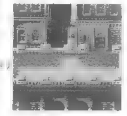
在這兒沒有首領出現但小兵卻特別多，最好是裝備ヒールリング。救出人後就回アジト去。







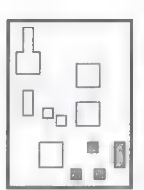




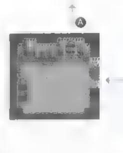


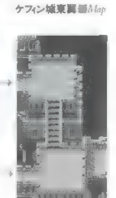
體力	不可以
出現怪物	兵士
寶箱	

ケフィン城東翼Map



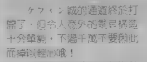
■ケフィン城全体図











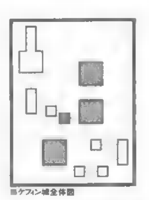
ケフィン城的通道終於打開了，但令人意外的是其構造十分單純，不過千萬不要因此而掉以輕心哦！

到現在為止玩家們的戰鬥方式也許有偏重於劍或魔法的，如果有的話現在還不遲，快點使用以前沒用過的攻擊方式，讓所有能力平均成長。



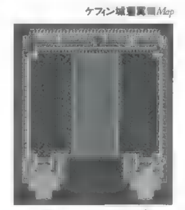
▲アドル在城廊上找到領導者。

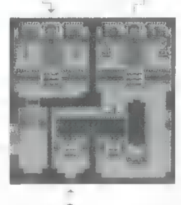
可否恢復體力	不可以
出現怪物	
兵士	
寶箱	

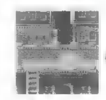


ケフィン城全体図

在ケフィン城東翼等待的果然是8幹部中的最後一人カリオン，現在アドル已有超越幹部的能力了，不用擔心太多，放手一搏吧！

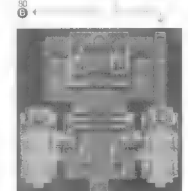


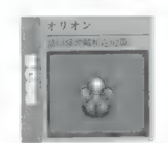




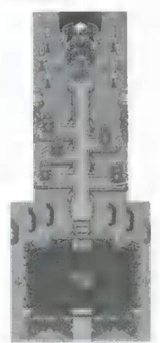
P80 B

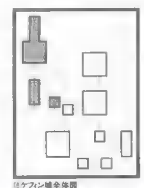
A





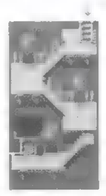
ケフィン城図 *Map*

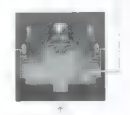




ケフィン城全体図

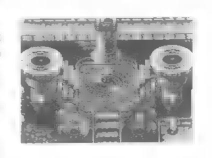
ケフィン城的最深處，這兒將是解開所有謎題的最後迷宮。在這兒沒有一個敵人是能輕易打倒的，並且進去後便不能退出來。因此道具確認、裝備確認、記錄等確認無誤之後，便可往最深處出發了。在這兒，等待アドル的敵人，沒有勝利把握是不會出手的。





B

■進行最終決戰、占領審判之館



避開牢屋前面的陷阱，終於將スタン給救出了。看到了スタン沒有事的樣子，オーウェル總算安下一顆心。在聽完了スタン的報告後，オーウェル便開始準備侵入ケフィン城內的審判之館。

スタン將看守的人打倒了，利用這個時機アドル潛入城內，現在アドル所擁有的誓約之腕輪是幫助ケフィン眾人的唯一方法。アドル往東翼前進，在打敗了カリオン之後繼續往內向賢者之一的制禦室前進。在制禦室內，アドル依照オーウェル的教法操作。突然，一陣光芒發生了並且把アドル給包圍住……。

同一時間，スタン正在進行救出作業，ケフィン城開始崩壞了。



ケフィン的時間開始流動，フォレスタ和ストーカー的時間也開始流動。

■兩人的時光回到了500年前



◀アドル來到了五百年前發生悲劇的地方～～。

◀アドル將契約之腕輪交還，歷史是否會改變？

被光芒包圍住的アドル被送到一個場所，那個場所竟是五百年前的フォレスタ洞窟。然後，在アドル的眼前悲劇正在發生。這時，アドル走了出來，幫助ストーカー將士兵打倒。於是フォレスタ沒有被凍結了，然後ストーカー也沒變成魔人。在アドル消失了之後，フォレスタ小聲的說了句「謝謝，紅頭髮劍士」。

ケフィン在五百年前被封印之後時間就被凍結而停止流動，因此在封印解除的一瞬間，整座城因為耐不住五百年時光的衝擊而開始崩壞。就在此時，アドル再次回到了城中。

指揮市民脫出的スタン找遍了城中的每個角落，但是卻沒有看到ニーナ。留在城中的オーウェル隨後也脫出了，スタン和マーシム再回城內。

CONCENTRATE ON THE BATTLE

LASTBATTLE

四決戰

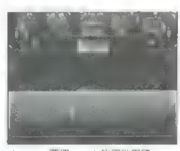
時候已經到了，在開始轉動的命運中
彼此生命的交錯只在一瞬間。

■ケフィン[illegible]

就在アドル把カリオン打倒[illegible]回到大廳之時，マーシャ出現了，她告訴アドル說ニーナ還在這個城中。要快點找出ニーナ以及同時下落不[illegible]的イブール一家並幫[illegible]他們說出。

就在此時リジェ[illegible]靜的在兩人面前出現了，她說ニーナ和イフール一家都在[illegible]者之石前，他們要代替說[illegible]的居民成爲祭品，並警告アドル不要來打擾。リジェ往內走去，正當アドル要[illegible]上前時シャビル出現了。





▲リジェ要把ニーナ他們當祭品。

アドル的劍貫穿了ジャビル把他消[illegible]掉後，繼續的往內部前進。在把[illegible]捉住的ニーナ及イブール一家放開。ニーナ往リジェ那兒走去，希望能夠勸醒她，賢者之石所放出來的力量正在破壞著這個世界。但是就在這時候，原本被打倒的ジャビル又出現了，ジャビル非常相信自己能作出理想世界，聽到這話的ニーナ冒險去操作賢者之石，アドル則打倒ジャビル。

■兩人的ケフィン結局

[illegible]

最後開關，不管在按下開關後自己能

[illegible]

兩人看到[illegible]的結果……

THE DAY'S WORK HAS DONE

ENDING

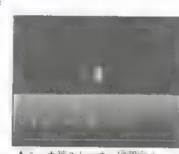
旅のおわり

大團圓‧一個旅程的結束及新旅程的開始。

■不要說再見，這只是一時的別離

五百年的時光回來了，ケフィン在支付出這個時間的代價下崩毀了。但是，在ケフィン的人們心中，仍然有它的影子。ケフィン它是確實的存在過呀！

受到アドル幫助的人們一起往サンドリア的方向行走，當然，在這之中並沒有ドーマン及アジェ。然後是ニーナ……。看到アドル陰暗的表情，テラ也說不出什麼安慰的話來，她感到自己實在沒有這樣的美德。但是就在這時候，懷念的奧卡利那笛旋律在アドル的耳邊響起。……這是……ニーナ。



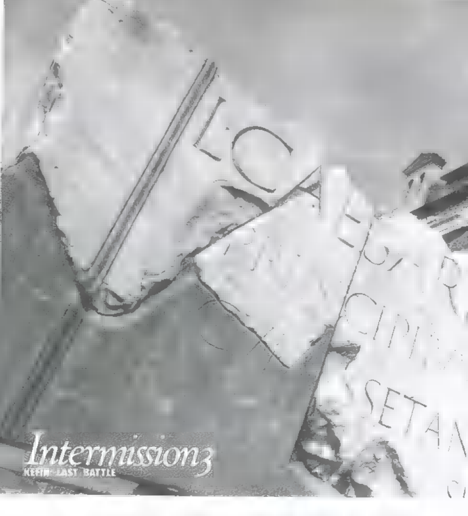
▲ニーナ被ストーカー所救出。



▲アドル一個人再往新的旅程出發。

衝進サンドリア道具屋的アドル終於看到了，這不就是ニーナ本人嗎，ニーナ看到了アドル，奧卡利那笛也吹不下去了，只是很害羞的微笑著，アドル也跟著笑了。ニーナ說在ケフィン崩壞的瞬間，有一個黑衣服的男子幫助了她。……黑服男子……。……ストーカー……。

在一切都終了後的隔天早上，アドル在サンドリア城的後面。冒險結束了，全部的事情都已好轉。アドル要再出發了，這就是冒險者，一個旅程的結束只是另一個旅程的開始。



Intermission 3

KEFIN-LAST BATTLE

在我的眼前站著一名叫做ジャビル的男子，他讓人覺得是一個慾望十分強的人……。

如同古代王國伊蘇的覺醒一般，伊蘇之神宮的子孫ダルク・ファクト想把伊蘇的力量得到手，但他卻因為自己的惡行而被自己的力量毀滅了。同樣的情形，セルセタ王朝的有翼人エルデルール利用那個力量將闇之一族抹殺掉，結局自己無法控制那巨大的力量，而導致聽信惡魔的誘惑，最後則招致自身的破滅。

人還是順其自然的生活比較好，千萬不要有過分的慾望。為什麼呢？其實這個自己本身也不太了解。最初我將ジャビル的身體得到手，到最後ジャビル化為魔物，這不是一件令人發省的事嗎。



你為了守護國家而把其帶偏了方向，結果卻連自己也失去了正道，難道說這就是所謂的理想嗎？

在充滿著異空間的奇異聲音和光芒的這個世界，我手中揮舞著自己的劍，這是我所相信的選擇。和ニーナ、スタン、マーシャ與ケフィン的大家一樣所選擇相同的道路，並不只是我一個人而已。

可憐啊ジャビル，你所說的理想是建立在犧牲別人上，這並不是理想的世界呀！

當我的劍將ジャビル打倒的剎那，ジャビル似乎看見了五百年前後的世界將會如何，就這樣，全都將將靜止。

我遙眺著崩壞的ケフィン，就讓他這樣永遠的、永遠的安眠吧。

Epilogue

一場戲劇已經落幕。只剩餘韻在心中迴繞。

ウィリー與テラ[illegible]這樣注意著アドル。而スタン與マーシャ則伴著アドル慢慢的離開。這樣的心情久久的無法散去。

與スタン所言，マーシャ也找到他所[illegible]求的事物。已經失去了研究[illegible]象的[illegible]人，也已經找到了補償的事物。就在這時兩人的背後傳來了幽美的音色，スタン將ニーナ扛在肩上就這樣抱著。アドル喲，我的冒險到此結束了。因爲我已經得到了幸福的寶藏。

當アドル的身影慢慢的從草原上消失之後，而在旁的ウィリー則在一邊小聲的說著。[illegible]們總有一天也[illegible]成爲一位勇敢的冒險者的，一定要成爲像アドル那般的男性一樣。不，[illegible]論如何都要試試看。

從村口追來的テラ，大[illegible]的喊著，五年後絕對[illegible]成爲令アドル所欣賞的女性。這份回憶，這個冒險相信是不會忘記的。就[illegible]樣深深的刻在アドル的心中，繼續著他的旅程。




Monster
[CAPTURE GUIDE]

BOSS MONSTERS

CAPTURE GUIDE 首領角色攻略

BOSS



出現場所
フィレスタ2階
體　力
300
攻擊方式
從手中的雷射攻擊、從口的雷射攻擊、將地上打出洞、變形。

【攻略法】

ドーマン利用鍊金術將自身變化成此模樣。移動的時候，雙手會放出迴轉雷射來攻擊。因此必須在正面上下移動來躲避雷射的攻擊，再攻擊本體。而對方口中所射出的雷射會將地上打出個洞，萬一不小心失足掉落則會受到損傷。儘可能將洞穴開在畫面上方，並且攻擊敵本體。

【攻擊模式】



◀利用鍊金術將自身變化如此模樣。



◀變形之後便會吐出子彈來攻擊玩家。

BOSS



出現場所
コキリコ村
體　力
300
攻擊方式
隕石攻擊

【攻略法】

位於ケフィン西北邊開關處的魔物。4個開關其實先到那一個開關都無所謂，先到這裡的話，便可得到攻擊武器「シオスプレート」。到手之後再往別處也還不遲。敵人會在畫面上忽隱忽現的利用隕石來攻擊。這時必須繞到敵人後面砍殺才能使對方受損，對方在出現之前會有影子的出現。

【攻擊模式】



◀隕石攻擊可利用劍回彈，但會無法散彈



◀各開關的棒插入後便會出現。

BOSS

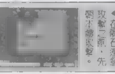


出現場所
沼地の洞窟
體　力
150×2
攻擊方式
隕石攻擊

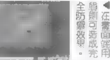
【攻略法】

基本上而言，除了顏色不一樣外，其餘的則和西北地區的魔物相同。攻擊模式也一樣，因此可以輕鬆獲勝才是。對首領戰時，儘量快速解決對方的話，最好是裝上「パワーリング」，則可在一分內解決對方。如果為了保險起見，則裝上「ヒールンング」比較好，致於如何則看玩家的決定。

【攻擊模式】

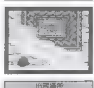


◀在隕石還發攻擊之前，先到本體攻擊。



◀在畫面端用盾則可造成完全防禦效果。

BOSS



出現場所
セーベ遺跡
體力
[illegible]
攻擊方式
以身體衝撞，吐出火球

【攻略法】

在セーベ遺跡處守護著炎之結晶的火炎之竜。

從4個入口處的其中一個出現，並在畫面中迴旋。這時為了避免受到嚴重的損傷，最好是在入口附近等待，利用對方出現的間隙來攻擊。

當對方遭擊退後便會以炎之彈來攻擊，如果這邊沒有盾的話，就只好逃之夭夭了。

【攻擊模式】



◀快要出現之前，入口處會變紅。



◀弱點在頭部，從側面攻擊較容易打倒。

BOSS



出現場所
[illegible]
體力
1500
攻擊方式
吐出龍捲、降下隕石、敵彈攻擊。

【攻略法】

守護著地之結晶テール的魔獸。在サラバット的最後試練之中與之戰鬥。

像巨木一樣的生物形態，如果不用跳躍攻擊的話將無法使之受損。約攻擊2、3次後便會脫離，並且迴避敵彈的攻擊。尤其是敵方的龍捲攻擊會造成我方的巨大損傷，這點需要玩家注意。另外也別忘了裝備補充ＨＰ的道具。

【攻擊模式】



◀如果不用跳躍攻擊將無法使其受傷。



◀龍捲無法用盾抵擋，因此只能閃躲。

BOSS

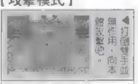


出現場所
[illegible]
體力
1500
攻擊方式
吐出使人混亂的霧，飛行攻擊，吐火炎。

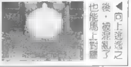
【攻略法】

守護著風之結晶之魔獸。利用浮游在空中的雙手攻擊。雖然可以攻擊雙手並使之消滅，但是由於會再度復活，因此對雙手攻擊並沒有多大的用處。利用跳躍向本體做橫向的攻擊較好。一段時間後，對方會吐出具有混亂效果的煙霧，因此要向上逃逸。被混亂之後方向會左右相反，這時要以盾防禦。

【攻擊模式】



◀打倒雙手並無作用，向本體攻擊吧。

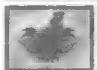


◀向上逃逸之後，被混亂了也能馬上對應

BOSS MONSTERS

CAPTURE GUIDE 首領角色攻略

BOSS



出現場所
[illegible]
體 力
[illegible]
攻擊方式
從手中雷射攻擊，從口的雷射攻擊，將地上打出洞，變形。

【攻略法】

ドーマン利用鍊金術將自身變化成此模樣。移動的時候，雙手會放出追蹤雷射來攻擊。因此必須到正面上下移動來躲避雷射的攻擊，並攻擊本體。由對方口中所射出的雷射會將地上打出個洞，萬一不小心失足掉落則會受到損傷。儘可能將洞穴留在畫面上方，並且攻擊敵本體。

【攻擊模式】



◀利用鍊金術將自身變化如此模樣。

◀變形之後便會吐出子彈來攻擊玩家。

BOSS



出現場所
[illegible]
體 力
[illegible]
攻擊方式
隕石攻擊

【攻略法】

位於ケフィン西北邊關卡處的魔物。4個關卡其實先到那一個關卡都無所謂，先到這裡的話，則可得到攻擊武器「シオスプレート」。到手之後再往別處也還不遲。敵人會在畫面上忽隱忽現的利用隕石來攻擊。這時必須繞到敵人後面砍殺才能使對方受損，對方在出現之前會有影子的出現。

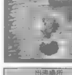
【攻擊模式】



◀隕石攻擊可利用[illegible]，但飛彈無法動彈

◀各關卡的怪物被打入後便會出現。

BOSS



出現場所
[illegible]
體 力
[illegible]
攻擊方式
隕石攻擊

【攻略法】

基本上而言，除了顏色不一樣外，其餘的則和西北地區的魔物相同。攻擊模式也一樣，因此可以輕鬆的獲勝才是。對首領戰時，如要快速解決對方的話，最好是裝上「パワーリング」，則可在一分內解決對方。但若為了保險起見，則裝上「ヒールリング」比較好，致於如何則看玩家的決定。

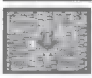
【攻擊模式】



◀在隕石連發攻擊之前，先朝牛鬼攻擊。

◀在畫面端用盾則可造成完全防禦效果。

BOSS



出現場所
[illegible]
體力
900
攻擊方式
以身體衝撞，吐出火球

【攻略法】

在セーベ[illegible]守護著炎之結晶的火炎之竜。

從4個入口處的其中一個出現，[illegible]在畫面中迴旋。[illegible]為了避免受到嚴重的損傷，最好是在入口附近等待，利用對方出現的[illegible]來攻擊。

當對方衝撞過後便會以炎之彈來攻擊，如[illegible]這時沒有盾的話，就只好逃之夭夭了。

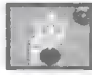
【攻擊模式】



◀快要出現之前，入口處會變紅。

◀弱點在頭部，從側面攻擊較容易打倒。

BOSS



出現場所
[illegible]
體力
[illegible]
攻擊方式
吐出龍捲、降下隕石、散彈攻擊。

【攻略法】

守護著地之結晶テール的魔獸。在サラバット的最後試練之中會與之戰鬥。

像巨[illegible]一樣的生物形態，如果不用跳躍攻[illegible]的話將無法使之受損。約攻擊2、3次後便要脫離，並且可[illegible]準的攻[illegible]。尤其是敵方的龍捲攻擊會造成我方的巨大[illegible]，這點需要玩家注意。另外也別忘了準備補充HP的道具。

【攻擊模式】



◀如果不用跳躍攻擊將無法使對方受損。

◀龍捲無法用盾回避，因此只能閃躲。

BOSS



出現場所
[illegible]
體力
300
攻擊方式
吐出使人混亂的霧，飛行攻擊，吐火球。

【攻略法】

守護著[illegible]之結晶之魔獸。利[illegible]浮游在空中的雙手攻[illegible]。雖然可以攻擊雙手並使之消滅，但是由於會再度復活，因此對雙手攻擊並沒有多大的用[illegible]。利用空隙向本體做橫向的攻擊較好。一段[illegible]後，對方會吐出具有混亂效果的[illegible]霧，因此要向上逃逸。被混亂之後方向會左右相反，這時要以盾防禦。

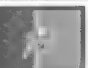
【攻擊模式】



◀打倒雙手並無作用，向本體攻擊吧。

◀向上逃逸之後，被混亂了也能馬上對應。

BOSS



出現場所
ケフィン城東翼
體　力
2500
攻擊方式
分身・鞭子攻擊、劍攻擊。

【攻略法】

3回戰的カリオン。比起弱小的バルク可是強了不少，這一點需要玩家注意。不但移動速度快，且又會用魔法劍攻擊。分身的時候則無法向本體進行攻擊。因此這時只有閃躲的份，由於對方的HP相當高，因此要有準備長期戰鬥的打算，最好多準備此回復道具再行前進。

【攻擊模式】



◀劍攻擊可以用盾防禦，特殊攻擊則無法



◀利用對方攻擊的間隙而進攻。

BOSS



出現場所
ケフィン城賢者の石の間
體　力
1000,8000
攻擊方式
衝擊波、隕石、炸彈、黑球攻擊。

與ジャビル必須經過2回合的戰鬥才能夠將牠完全擊倒，最初是人形的ジャビルクローン，而後是本體的ジャビル，我方HP最好在800左右。

「ジャビルクローン」

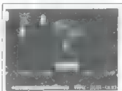
被類似結晶的物體保護著並在畫面內做圓周的移動。攻擊過後趁本體出現的縫隙加以攻擊。

而對方的攻擊有由風之力所生的真空波、大地的毒龍斯、水的冰之槍、火炎球的召喚、光和闇的衝擊波6個種類。而無法用盾防禦。

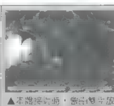
「ジャビル本體」

被傳送到異空間後，便要與ジャビル本體做最後的決戰了。本體於是團團浮遊至畫面的最上端，而我方利用跳躍攻擊也無法使對方受損。

而必須利用對方射出黑球時，邊閃躲，邊誘導直到下次黑球出來時的這段時間攻擊。



▲在結晶型的防護罩守護著本體之前，在對方未移動之前是無法進行攻擊的。



▲本體接近時，會開始放出黑球，而我方必須要邊回避邊攻擊對方才行。



▲變身之後，弱點依然沒變，潛入上下方後再利用跳躍攻擊。

SUB MONSTERS

CAPTURE GUIDE 嘍囉角色攻略

スパイダー



在フィレスタ草原所出現的敵人。會從口中吐出攻擊彈並突進。

攻擊力	15
防禦力	10
體力	12

會[illegible]

攻擊力	20
防禦力	14
體力	10



在フィレスタ草原的沙灘上的螃蟹，會以巨大的夾子來攻擊。

攻擊力	15
防禦力	10
體力	15

在フィレスタ洞窟所登場的老鼠。會利用衝撞來攻擊。

攻擊力	32
防禦力	28
體力	15

スケルトン



在フィレスタ洞窟出現的骸骨。會使用劍攻擊，必須從後面進攻。

攻擊力	30
防禦力	18
體力	40

在フィレスタ洞窟所出現的光之精靈。用魔法攻擊可一擊打倒。

攻擊力	60
防禦力	9
體力	50

在ウッド高原附近所出現的骸骨，比在フィレスタ洞窟中的骸骨還強。

攻擊力	40
防禦力	25
體力	40

スケルトン3

在サウスウッド與ノースウッド附近出現，與其他的骸骨還沒有什麼不同。

攻擊力	45
防禦力	25
體力	40

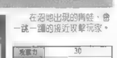
カースアーマー



鎧之亡靈。防禦力高，受到多次的攻擊也不會輕易的倒下。

攻擊力	55
防禦力	40
體力	45

ウェッパー



在沼地出現的青蛙，會一跳一跳的接近攻擊玩家。

攻擊力	30
防禦力	33
體力	40



在沼澤出沒，接近的時候會突然的從水中飛出來攻擊。

攻擊力	45
防禦力	44
體力	40

在ネーデ洞窟中所出現的史萊姆，有著令人意外的高攻擊力。

攻擊力	48
防禦力	33
體力	30

[illegible]



在ネード洞窟所出現的蝙蝠，接近的時候會用衝撞攻擊。

攻擊力	48
防禦力	35
體力	30

[illegible]



在ラムゼン草原、峽谷所出現。[illegible]毒針會使人中毒。

攻擊力	58
防禦力	56
體力	50

[illegible]



[illegible]之亡靈。攻擊力、防禦力雙方都上昇了不少，會用劍攻擊。

攻擊力	75
防禦力	53
體力	70

[illegible]

在セーベ遺跡登場的炎之精靈，接近[illegible]時候[illegible]以火炎彈攻擊。

攻擊力	95
防禦力	70
體力	60

クリーパー



在擁有土之[illegible]的鐘乳洞所出現的地之精靈。

攻擊力	128
防禦力	80
體力	100

[illegible]



在ジャングル所出現的蜘蛛之中[illegible]於[illegible]上級的一種，防禦、攻擊皆高。

攻擊力	80
防禦力	90
體力	70

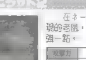
リーフリィ



水之精靈。防禦力高但是魔力弱。魔法攻擊有效，在ネード洞窟出現。

攻擊力	54
防禦力	40
體力	35

[illegible]



在ネード洞窟之中所出現的老鼠，比前面幾隻還要強一點。

攻擊力	[illegible]
防禦力	[illegible]
體力	15

[illegible]

在セーベ草原出現。從口中吐出子彈攻擊，HP[illegible]當高，是個強敵。

攻擊力	70
防禦力	90
體力	200

[illegible]

在セーベ遺跡所出現，平常是石像，但是接近或是[illegible]時[illegible]會變成魔物。

攻擊力	90
防禦力	60
體力	80

[illegible]

在擁有土之結晶的鐘乳洞所出現的地之精靈。攻擊[illegible]低，但是HP高。

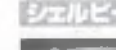
攻擊力	90
防禦力	70
體力	120

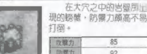
[illegible]

在ジャングル所出現的食蟲植物。火炎的魔法較有效果。

攻擊力	95
防禦力	90
體力	100

シェルビー





在大穴之中的岩壁所出現的螃蟹，防禦力頗高不易打倒。

攻擊力	85
防禦力	92
體力	60

トルネード



在大穴之中所出現的龍捲，因為無法打倒因此見了就要跑。

攻擊力	255
防禦力	70
體力	60

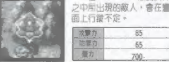
ウインドリー



在ジャングル大穴所出現的風之精靈，初期就是以這種狀態登場。

攻擊力	10
防禦力	10
體力	10

バウグナー



在ジャングル最後試練之中所出現的敵人，會在畫面上行蹤不定。

攻擊力	85
防禦力	65
體力	700

イーター



在フェルテ荒野與沙漠所出現的敵人，接近的話將會被奪走體力。

攻擊力	83
防禦力	70
體力	140

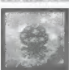
デュラハン



鎧之亡靈的最上級版，防禦力，但對魔法不行，利用魔法將其打倒。

攻擊力	83
防禦力	80
體力	100

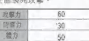
スポルモス



在大穴之中的岩壁所出現的食蟲植物，用花粉攻擊使對手無法動彈。

攻擊力	80
防禦力	70
體力	80

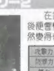
ピクモール



在ジャングル大穴所出現的飛行系的敵人。接近後便會展開攻擊。

攻擊力	60
防禦力	30
體力	50

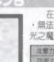
ウインドリー2



在打倒初期的風之精靈後便會變身成這種狀態，突然變得有強度了。

攻擊力	70
防禦力	60
體力	70

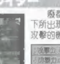
スケルトン5



在砂漠中所出現的骸骨，無法用劍打倒，必須要用光之魔法才能消滅。

攻擊力	65
防禦力	50
體力	90

ワースレイダー



廢都或是サンドソア地下所出現。從水中現身時是攻擊的機會。

攻擊力	100
防禦力	90
體力	100

ダークスティル

在ケフィン廢都出現，一眼望去只是一張黑色的床，接近後會衝撞攻擊。

攻擊力	100
防禦力	70
體力	100

SUB MONSTERS

CAPTURE GUIDE 嘍囉角色攻擊

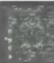
ヒューグ



在フェルテ荒野所出現的敵人，持有權杖，會使出強力的攻擊。

攻擊力	120
防禦力	95
體力	100

モグモレル



在サンドリア的地下側出現，體積龐大會擋住道路。

攻擊力	100
防禦力	90
體力	300

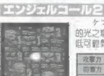
アングル



在ケフィン地下都所出現的岩之精靈。攻擊、防禦都高是個不易對付的敵人。

攻擊力	128
防禦力	100
體力	150

エンジェルコール2



ケフィン地下都所出現的光之精靈，由於防禦相當低可輕鬆打倒。

攻擊力	150
防禦力	9
體力	100

弓ソルジャー



射弓箭的士兵。會從遠處射箭攻擊，不過用盾可以防禦。

攻擊力	150
防禦力	140
體力	200

短剣ソルジャー



士兵之中最強的一種。最好避免接近攻擊，遠距離用魔法攻擊較好。

攻擊力	170
防禦力	200
體力	400

スケルトン4



在フォルテ之町附近的荒野所出現的骸骨，會利用劍攻擊和盾防禦。

攻擊力	40
防禦力	25
體力	40

ダークスティル2



在ケフィン地下都所出現的敵人。黑色的你會到處移動攻擊。

攻擊力	150
防禦力	90
體力	200

イグネオス



在ケフィン地下都所出現的炎之精靈。會散發出渦捲狀的炎之彈。

攻擊力	115
防禦力	80
體力	100

剣ソルジャー



在ケフィン與サンドリア之町出現。會像アドル揮劍般的攻擊。

攻擊力	120
防禦力	100
體力	200

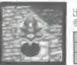
槍ソルジャー



擁有長槍的敵人，接近時會突刺過來，千萬不要被逼到窄處。

攻擊力	165
防禦力	190
體力	300

バウディ



ケフィン4個關關會所出現的魔物，詳細的介紹請參閱之前的首領角色介紹。

攻擊力	115
防禦力	160
體力	900

伊蘇國V

< 完全攻略本 >

書名：伊蘇國V 完全攻略本

出版者：錦龍文化出版事業有限公司

發行人：林欣頂

製作：影武者一族

地址：台北市中山北路3段53之4號6樓之6

印刷：錦龍印刷廠

出版日期：1996年2月初版

新聞局版台業登記第05478號

OFFICIAL GUIDE BOOK

Ys V

Lost Kefin Kingdom of Sand



榮譽出品

定價:200元

書號:26499519

ISBN 957-8657-29-3



電玩攻略寶典 001

伊蘇國V

完全攻略本

錦龍文化事業有限公司